

Аннотация к программе «Логоритмика»

Рабочая программа по «Логоритмике» для обучающихся 1 класса разработана на основе:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) на 2020-2031 учебный год Государственного казенного общеобразовательного учреждения Удмуртской Республики «Школа № 79 для детей с ограниченными возможностями здоровья».
- С учетом индивидуальной программы реабилитации и (или) абилитации детей-инвалидов.
- В соответствии с учебным планом ОУ.

Цель: профилактика и преодоление речевых расстройств путем развития, воспитания и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой. Создание условий для эффективного коррекционного воздействия на обучающихся с нарушениями речи, направленного на ликвидацию или смягчение дефекта и развития личности в целом.

Задачи:

- формирование и развитие у детей двигательных способностей как основы воспитания речи, коррекции и устранения речевых нарушений;
- воспитание и развитие двигательной и речевой активности;
- развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. слухового внимания и памяти.
- развитие дыхания, моторных и сенсорных функций, чувства равновесия, правильной осанки, походки, грации движения;
- развитие выразительности движений как средства самовыражения.
- воспитание и коррекция звуковой культуры речи, творческой активности, способности к общению, к познанию самого себя;
- воспитание личности через систему отношений: сопереживание, соучастие, содействие, созидание;
- развитие коммуникативных способностей общение детей друг с другом, творческое использование музыкально-ритмических навыков в повседневной жизни.

Сроки реализации программы в 1 классе

№	Количество часов в неделю	Количество учебных недель в году	Количество часов в году
1	1	33	33

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов	В том числе			Вид деятельности обучающихся
			Теоретических занятий	Практических занятий	Экскурсий	
1	Координация движения	2	-	2	-	Игровая, динамическая, познавательная, проблемно-ценностное общение, досугово-развлекательная, социальное творчество, оздоровительная, общественно-полезная
2	Средства выразительности танца	3	-	3	-	
3	Музыка и движение	11	-	11	-	
4	Связь слова и движения	7	-	7	-	
5	Хороводы, танцы с пением	7	-	7	-	
6	Ритмические движения	3	-	3	-	
	Итого	33	-	33	-	

