

## **Аннотация к рабочей программе по предмету «Музыка и пение»**

Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования Государственного казенного общеобразовательного учреждения Удмуртской Республики «Школа №79 для детей с ограниченными возможностями здоровья» (вариант 2)

**10У, 11У, 12У классов** (классы для детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью)

Рабочая программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для 10У, 11У, 12У классов по предмету «Музыка и пение» разработана на основе:

- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2, ГКОУ УР «Школа №79»,
- с учетом индивидуальной программы реабилитации и абилитации детей-инвалидов
- и в соответствии с учебным планом ОУ

### **Цель программы:**

развития музыкальных возможностей учащихся с проблемами в развитии в процессе освоения различных видах музыкальной деятельности.

### **Задачи:**

- освоение системы музыкальных знаний;
- совершенствование практических умений и навыков в музыкальной деятельности: пении, слушании музыки, элементарных движениях, игре на музыкальных инструментах;
- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства;
- развитие и навыков культурного слушания музыки;
- преодоление неадекватных форм поведения.

При разработке программы учитывается развитие детей. Музыкальное воспитание учащихся с умеренно и тяжелой умственной отсталостью занимает важное место в системе коррекционно – педагогической работы. Особенностью уроков «Музыка и пение» является то, что в процессе их организации и проведения решаются задачи как музыкально – эстетического развития, так и коррекционно – развивающие.

Уроки «Музыка и пение» направлены на формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур в различных видах деятельности (подпевании, танцах, музицировании, музыкально – дидактических и хороводных играх). Учитель обучает учащихся разнообразным ритмическим движениям, соответствующим характеру звучания музыки: бег, ходьба по кругу, бег и ходьба с предметом, прыжки на месте, кружение и др. Учитель использует на уроках музыкальные игрушки, детские (самодельные) музыкальные инструменты. Учитель стимулирует учащихся к определенной самостоятельности, проявлению минимальной творческой индивидуальности. Учитель воспитывает у них состояние физической, психической и социальной защищенности. Это является основой социализации детей данной категории. Музыка способствует возникновению двигательных реакций, особенно это важно в работе с детьми, имеющими нарушения моторного развития. Связь музыки с движением обусловлена биологической природой человека. Мышечное чувство помогает объединению: звуковых, тактильных, зрительных ощущений.

В основу программы положена система музыкальных занятий, направленных на коррекцию недостатков эмоционально волевой сферы и познавательной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью. Специально подобранный музыкальный репертуар позволяет обеспечить рациональное сочетание и смену видов музыкальной деятельности, предупредить утомляемость и сохранить активность учащихся на уроках музыки.

В программе указаны возможные планируемые результаты изучения учебного курса, формируемые базовые учебные действия. Раскрыто содержание учебного предмета. Представлен музыкальный репертуар для слушания и пропевания, игры на инструментах.

Расписаны требования для неречевых детей, указаны возможные формы занятий.

В программе присутствует календарно-тематическое планирование.

Программа предусматривает проведение 34 часов за учебный год.

**Учебно-тематический план**

**10У класс**

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1.	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	17
2.	Пение	7
3.	Музыкально – ритмические движения	5
4.	Игры на музыкальных инструментах	5
<b>Итого</b>		<b>34</b>

**11У класс**

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1.	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	17
2.	Пение	7
3.	Музыкально – ритмические движения	5
4.	Игры на музыкальных инструментах	5
<b>Итого</b>		<b>34</b>

**12У класс**

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1.	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	17
2.	Пение	7
3.	Музыкально – ритмические движения	5
4.	Игры на музыкальных инструментах	5
<b>Итого</b>		<b>34</b>