

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики  
«Школа №79 для детей с ограниченными возможностями здоровья»**

Рассмотрена  
на заседании ШМК учителей  
классов для детей с умеренной и  
тяжелой умственной отсталостью.  
Протокол № 1  
от «29» августа 2022г.

Принята на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1  
от «30» августа 2022г.

Утверждена  
Приказом директора № 118-од  
от «30» августа 2022г.  
\_\_\_\_\_ Е.В. Соснина

Составлена в соответствии с:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4) ГКОУ УР «Школа №79»;
- Учебным планом образовательного учреждения.

***Рабочая программа***

по предмету «Изобразительная деятельность»

1(доп) - 4 класс (6 год обучения)

на 2022-2023 учебный год

Составители:

Сектерева О.М., Бушкова Т.А.,  
Скобелева И.О., Чулкина Н.Е.,  
Буткова С.А., Скобелева Т.О.,  
Полякова Г.С.

Рецензент: \_\_\_\_\_ Гавшина М.Н.,  
руководитель ШМК учителей  
классов для детей с умеренной  
и тяжелой умственной  
отсталостью

**Ижевск, 2022г.**

## **Пояснительная записка. Изобразительная деятельность.**

Рабочая программа для обучающихся с расстройствами аутистического спектра по предмету «Изобразительная деятельность» в 1 (доп.) – 12 классах разработана на основе:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4) ГКОУ УР «Школа №79»;
- С учетом индивидуальной программы реабилитации и (или) абилитации детей-инвалидов;
- В соответствии с учебным планом ОУ.

### **Цели и задачи образовательно-коррекционной работы**

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с РАС. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через блопен на трафарет. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

**Целью** обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

#### **Задачи:**

- развитие интереса к изобразительной деятельности,
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно-творческих способностей.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

## Место учебного предмета «Изобразительная деятельность» в учебном плане

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов в год
1 год обучения 1 (доп.) класс	3	33	99
2 год обучения 1 (доп.) класс	3	33	99
3 год обучения 1 класс	3	34	102
4 год обучения 2 класс	3	34	102
5 год обучения 3 класс	2	34	68
6 год обучения 4 класс	2	34	68

## Примерное содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность»

### 1 год обучения 1 (доп.) класс

#### *Лепка.*

Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина, теста, глины; раскатывание теста, глины скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); получение формы путем выдавливания формочкой; вырезание заданной формы по шаблону стеклой. Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок, плетение из 3-х колбасок); продельвание отверстия в детали; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски, лепешки, полоски; защипывание краев детали. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием).

#### *Аппликация.*

Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

#### *Рисование.*

Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге, доске. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д. Рисование кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски

путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование линий: вертикальных, горизонтальных, наклонных. Соединение точек. Закрашивание внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура. Заполнение контура точками. Штриховка слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка.

## **2 год обучения 1 (доп.) класс**

### ***Лепка.***

Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина, теста, раскатывание теста, скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); получение формы путем выдавливания формочкой; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); защипывание краев детали. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием).

### ***Аппликация.***

Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам). Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

### ***Рисование.***

Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге, доске. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д. Рисование кистью: прием касания. Рисование точек. Рисование линий: вертикальных, горизонтальных. Соединение точек. Закрашивание внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура. Заполнение контура точками. Штриховка слева направо, сверху вниз.

## **3 год обучения 1 класс**

### ***Лепка.***

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelьвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

#### *Аппликация.*

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

#### *Рисование.*

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по - сырому», рисования с солью, рисования шариками, граттаж, «под батик».

#### **4 год обучения 2 класс**

##### ***Лепка.***

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто. Разминание пластилина (теста, глины). Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Сгибание колбаски в кольцо. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски).

Выполнение тиснения (пальцем).

##### ***Аппликация.***

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги. Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Намазывание всей (части) поверхности клеем.

Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

##### ***Рисование.***

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали). Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам). Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка.

#### **5 год обучения 3 класс**

##### ***Лепка.***

Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура).

##### ***Аппликация.***

Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности).

### ***Рисование.***

Закрашивание внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура. Заполнение контура точками. Штриховка слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям.

### **6 год обучения 4 класс**

#### ***Лепка.***

Пластичные материалы. Работа с пластилином. Лепка простых фигур. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом. Раскрашивание пластилином.

#### ***Аппликация.***

Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

### ***Рисование.***

Раскрашивание готовых контуров. Рисование несложных по форме предметов. Рисование с натуры. Раскрашивание орнамента (готовая форма)

## **Возможные планируемые результаты изучения учебного курса**

### **1 год обучения 1 (доп.) класс**

#### ***Личностные результаты:***

- 1) Освоение средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни.
  - Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- 2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.
  - Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- 3) Готовность к участию в совместных мероприятиях.
  - Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со взрослыми.

#### ***Предметные результаты***

##### **Раздел «Аппликация».**

1. Формирование умения узнавать и различать:
  - разные виды бумаги
  - инструменты и приспособления, используемые для изготовления
2. Формирование умения:
  - сминать бумагу
  - разрывать бумагу заданной формы, размера
  - сгибать лист бумаги
  - скручивать лист бумаги
3. Формирование умения намазывать поверхность клеем.
4. Формирование умения:
  - собирать изображение объекта из нескольких деталей
  - конструировать объект из бумаги
  - соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации
  - соблюдать последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации

- соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.

### **Раздел «Лепка»**

1. Формирование умения различать пластичные материалы и их свойства
2. Формирование умения различать инструменты и приспособления, используемые в работе с пластичными материалами
3. Формирование умения разминать тесто, пластилин
4. Формирование умения отрывать кусочек материала от целого куска
5. Формирование умения откручивать кусочек материала от целого куска
6. Формирование умения отщипывать кусочек материала от целого куска
7. Формирование умения отрезать кусочек материала от целого куска
8. Формирование умения размазывать пластилин
9. Формирование умения катать колбаску
10. Формирование умения катать шарик
11. Формирование умения сгибать колбаску в кольцо
12. Формирование умения закручивать колбаску в жгутик
13. Формирование умения проделывать отверстие в детали
14. Формирование умения расплющивать материал
15. Формирование умения скручивать колбаску, лепёшку, полоску
16. Формирование умения соединять детали изделия разными способами: прижатием, примазыванием, прищипыванием

### **Раздел «Рисование».**

1. Формирование умения различать материалы и инструменты, используемые для рисования
2. Формирование умения оставлять графический след на бумаге, доске.
3. Формирование умения рисовать карандашом (приемы)
4. Формирование умения соблюдать последовательность действий при работе с красками
5. Формирование умения рисовать кистью (приемы)
6. Формирование умения выбирать цвет для рисования
7. Формирование умения рисовать точки
8. Формирование умения рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии
9. Формирование умения рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии
10. Формирование умения штриховать
11. Формирование умения рисовать контур предмета

## **2 год обучения 1 (доп.) класс**

### ***Личностные результаты:***

#### **Формирование персональной идентичности:**

определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

#### **Формирование социально-эмоциональной составляющей**

понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

проявляет собственные чувства

пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов.

#### **Компоненты социально-познавательной сферы**

выражает радость.

#### **Навыки адаптации**

сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)

#### **Развитие мотивов учебной деятельности:**

проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, похвалу);

#### **Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки:**

осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

не мусорит на улице, в помещении.



## ***Предметные результаты***

### **Раздел «Аппликация».**

Формирование умения узнавать и различать разные виды бумаги (салфетки, цветная бумага, картон, фантики и т.д), инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации

Формирование умения сминать бумагу, разрывать бумагу заданной формы, размера сгибать лист бумаги.

Формирование умения намазывать поверхность клеем.

Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации

### **Раздел «Лепка»**

Формирование умения различать пластичные материалы и их свойства

Формирование умения различать инструменты и приспособления, используемые в работе с пластичными материалами

Формирование умения разминать тесто, пластилин

Формирование умения отрывать кусочек материала от целого куска

Формирование умения откручивать кусочек материала от целого куска

Формирование умения отщипывать кусочек материала от целого куска

Формирование умения размазывать пластилин

Формирование умения катать колбаску

Формирование умения катать шарик

Формирование умения закручивать колбаску в жгутик

Формирование умения расплющивать материал

Формирование умения скручивать колбаску, лепёшку, полоску

Формирование умения соединять детали изделия разными способами: прижатием, примазыванием, прищипыванием

### **Раздел «Рисование».**

Формирование умения различать материалы и инструменты, используемые для рисования

Формирование умения оставлять графический след на бумаге, доске.

Формирование умения рисовать карандашом (приемы)

Формирование умения соблюдать последовательность действий при работе с красками

Формирование умения рисовать кистью (приемы)

Формирование умения выбирать цвет для рисования

Формирование умения рисовать точки

Формирование умения рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии

Формирование умения рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии

Формирование умения штриховать

Формирование умения рисовать контур предмета

## **3 год обучения 1 класс**

### ***Личностные результаты:***

1. Формирование социально-эмоциональной составляющей
  - понимает эмоциональные состояния других людей;
  - понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
  - проявляет собственные чувства
  - умеет устанавливать и поддерживать контакты;
  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов;
  - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, в создании совместных рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);
2. Компоненты социально-познавательной сферы
  - испытывает потребность в новых знаниях.

- стремится помогать окружающим;
  - выражает сочувствие и радость.
3. Навыки адаптации
    - сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
    - сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)
  4. Освоение доступных социальных ролей
    - осознает себя в ситуативных социальных ролях
  5. Развитие мотивов учебной деятельности:
    - проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, похвалу);
  6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки:
    - осознает, что определенные его действия несут опасность для него;
    - осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек;
    - не мусорит на улице, в помещении;
    - бережно относится к растениям.
    - прослеживает связь между своими действиями и наступившими последствиями.
  7. Формирование эстетических потребностей:
    - воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства.
    - понимает на начальном уровне эстетику поведения и эстетику внешнего вида.
  8. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми сверстниками
    - принимает участие в коллективных делах и играх.
    - уважительно относится к окружающим людям
    - принимает и оказывает помощь

#### ***Предметные результаты:***

#### **Раздел «Аппликация».**

1. Формирование умения узнавать и различать:
  - разные виды бумаги
  - инструменты и приспособления, используемые для изготовления
2. Формирование умения:
  - сминать бумагу
  - отрывать бумагу заданной формы, размера
  - сгибать лист бумаги
  - скручивать лист бумаги
3. Формирование умения намазывать поверхность клеем.
4. Формирование умения:
  - собирать изображение объекта из нескольких деталей
  - конструировать объект из бумаги
  - соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации
  - соблюдать последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации
  - соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.
5. Формирование умения собирать изображение объекта из нескольких деталей.
6. Формирование умения конструировать объект из бумаги.
7. Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации.
8. Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации.
9. Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении

сюжетной аппликации.

### **Раздел «Лепка»**

1. Формирование умения различать пластичные материалы и их свойства
2. Формирование умения различать инструменты и приспособления, используемые в работе с пластичными материалами
3. Формирование умения разминать тесто, пластилин
4. Формирование умения отрывать кусочек материала от целого куска
5. Формирование умения откручивать кусочек материала от целого куска
6. Формирование умения отщипывать кусочек материала от целого куска
7. Формирование умения отрезать кусочек материала от целого куска
8. Формирование умения отщипывать кусочек материала от целого куска
9. Формирование умения размазывать пластилин
10. Формирование умения катать колбаску
11. Формирование умения катать шарик
12. Формирование умения сгибать колбаску в кольцо
13. Формирование умения закручивать колбаску в жгутик
14. Формирование умения проделывать отверстие в детали
15. Формирование умения расплющивать материал
16. Формирование умения скручивать колбаску, лепёшку, полоску
17. Формирование умения скручивать колбаску, лепёшку, полоску
18. Формирование умения соединять детали изделия разными способами: прижатием, примазыванием, прищипыванием
19. Формирование умения выполнять тиснение
20. Формирование умения наносить рисунок на изделие

### **Раздел «Рисование».**

1. Формирование умения различать материалы и инструменты, используемые для рисования
2. Формирование умения оставлять графический след на бумаге, доске.
3. Формирование умения рисовать карандашом (приемы)
4. Формирование умения соблюдать последовательность действий при работе с красками
5. Формирование умения рисовать кистью (приемы)
6. Формирование умения выбирать цвет для рисования
7. Формирование умения рисовать точки
8. Формирование умения рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии
9. Формирование умения рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии
10. Формирование умения рисовать геометрические фигуры
11. Формирование умения штриховать
12. Формирование умения рисовать контур предмета
13. Формирование умения дорисовывать предмет
14. Формирование умения подбирать цвет для рисования сюжетного рисунка
15. Формирование умения использовать нетрадиционные техники рисования

### **4 год обучения 2 класс**

#### *Личностные результаты:*

1. Формирование социально-эмоциональной составляющей
  - понимает эмоциональные состояния других людей;
  - понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
  - проявляет собственные чувства
  - умеет устанавливать и поддерживать контакты;
  - пользуется жестовыми формами взаимодействия для установления контактов;
2. Компоненты социально-познавательной сферы

- испытывает потребность в новых знаниях.
  - стремится помогать окружающим;
  - выражает сочувствие и радость.
3. Навыки адаптации
- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
  - сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)
4. Освоение доступных социальных ролей
- осознает себя в ситуативных социальных ролях
5. Развитие мотивов учебной деятельности:
- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, похвалу);
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки:
- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;
  - осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек;
  - не мусорит на улице, в помещении;
  - прослеживает связь между своими действиями и наступившими последствиями.
7. Формирование эстетических потребностей:
- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства.
  - понимает на начальном уровне эстетику поведения и эстетику внешнего вида.
8. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми сверстниками
- принимает участие в коллективных делах и играх.
  - уважительно относится к окружающим людям
  - принимает и оказывает помощь

#### ***Предметные результаты:***

#### **Раздел «Аппликация».**

1. Формирование умения узнавать и различать:

- разные виды бумаги
- инструменты и приспособления, используемые для изготовления

2. Формирование умения:

- сминать бумагу
- отрывать бумагу

3. Формирование умения намазывать поверхность клеем.

4. Формирование умения:

- собирать изображение объекта из нескольких деталей
- соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации

5. Формирование умения собирать изображение объекта из нескольких деталей.

6. Формирование умения конструировать объект из бумаги.

7. Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации.

#### **Раздел «Лепка»**

1. Формирование умения различать пластичные материалы и их свойства

2. Формирование умения разминать тесто, пластилин

3. Формирование умения отрывать кусочек материала от целого куска

4. Формирование умения откручивать кусочек материала от целого куска

5. Формирование умения отщипывать кусочек материала от целого куска

6. Формирование умения отщипывать кусочек материала от целого куска

7. Формирование умения размазывать пластилин

8. Формирование умения катать колбаску

9. Формирование умения расплющивать материал

#### **Раздел «Рисование».**

1. Формирование умения различать материалы и инструменты, используемые для рисования
2. Формирование умения оставлять графический след на бумаге, доске.
3. Формирование умения рисовать карандашом (приемы)
4. Формирование умения соблюдать последовательность действий при работе с красками
5. Формирование умения рисовать кистью (приемы)
6. Формирование умения выбирать цвет для рисования
7. Формирование умения рисовать точки
8. Формирование умения рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии
9. Формирование умения рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии
10. Формирование умения штриховать
11. Формирование умения подбирать цвет для рисования сюжетного рисунка
12. Формирование умения использовать нетрадиционные техники рисования

### **5 год обучения 3 класс**

#### ***Личностные результаты:***

##### **Формирование социально-эмоциональной составляющей**

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства
- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, в создании совместных рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

##### **Компоненты социально-познавательной сферы**

- испытывает потребность в новых знаниях.
- стремится помогать окружающим;
- выражает сочувствие и радость.

##### **Навыки адаптации**

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

##### **Освоение доступных социальных ролей**

- осознает себя в ситуативных социальных ролях

##### **Развитие мотивов учебной деятельности:**

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, похвалу);

##### **Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки:**

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;
  - осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек;
  - не мусорит на улице, в помещении;
  - бережно относится к растениям.
- прослеживает связь между своими действиями и наступившими последствиями.

##### **Формирование эстетических потребностей:**

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства.
- понимает на начальном уровне эстетику поведения и эстетику внешнего вида.

##### **Развитие навыков сотрудничества со взрослыми сверстниками**

- принимает участие в коллективных делах и играх.

- уважительно относится к окружающим людям
- принимает и оказывает помощь

### ***Предметные результаты:***

#### **Формирование умения узнавать и различать:**

- разные виды бумаги
- инструменты и приспособления, используемые для изготовления

#### **Формирование умения:**

- сминать бумагу
- отрывать бумагу заданной формы, размера
  - сгибать лист бумаги
  - скручивать лист бумаги

#### **Формирование умения намазывать поверхность клеем.**

*Ожидаемый результат:*

намазывание всей (части) поверхности клеем.

#### **Формирование умения:**

- собирать изображение объекта из нескольких деталей
- конструировать объект из бумаги
- соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации
- соблюдать последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации
- соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.

Формируемые понятия: клей, цветная бумага, картон, салфетка, ножницы.

#### **Формирование умения собирать изображение объекта из нескольких деталей.**

*Ожидаемый результат:* сборка изображения объекта из нескольких деталей

Формируемые понятия: сборка, объект, деталь.

#### **Формирование умения конструировать объект из бумаги.**

*Ожидаемый результат:* конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.

#### **Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации.**

*Ожидаемый результат:*

соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону)

#### **Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации.**

*Ожидаемый результат:* соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону)

#### **Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.**

*Ожидаемый результат:* соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

#### Перечень возможных задач.

#### **Формирование умения различать пластичные материалы и их свойства**

*Ожидаемый результат:* узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин.

Формируемые понятия: пластилин.

#### **Формирование умения различать инструменты и приспособления, используемые в работе с пластичными материалами**

*Ожидаемый результат:* узнавание (различение) инструментов и приспособлений для

работы с пластичными материалами: стека, скалка, форма, подложка.

Формируемые понятия: стека, скалка, форма, подложка

**Формирование умения разминать тесто, пластилин**

*Ожидаемый результат:* разминание пластилина (теста)

Формируемые понятия: разминание.

**Формирование умения отрывать кусочек материала от целого куска**

*Ожидаемый результат:* отрывание кусочка материала от целого куска

Формируемые понятия: отрывание

**Формирование умения откручивать кусочек материала от целого куска**

*Ожидаемый результат:* откручивание кусочка материала от целого куска

Формируемые понятия: откручивание

**Формирование умения отщипывать кусочек материала от целого куска**

*Ожидаемый результат:* отщипывание кусочка материала от целого куска

Формируемые понятия: отщипывание

**Формирование умения отрезать кусочек материала от целого куска**

*Ожидаемый результат:* отрезание кусочка материала стекой

Формируемые понятия: отрезание, стека.

**Формирование умения отщипывать кусочек материала от целого куска**

*Ожидаемый результат:* отщипывание кусочка материала от целого куска

Формируемые понятия: отщипывание.

**Формирование умения размазывать пластилин**

*Ожидаемый результат:* размазывание пластилина по шаблону (внутри контура)

Формируемые понятия: размазывание.

**Формирование умения катать колбаску**

*Ожидаемый результат:* катание колбаски на доске (в руках)

Формируемые понятия: колбаска, катание.

**Формирование умения катать шарик**

*Ожидаемый результат:* катание шарика на доске (в руках)

Формируемые понятия: шарик.

**Формирование умения сгибать колбаску в кольцо**

*Ожидаемый результат:* сгибание колбаски в кольцо

Формируемые понятия: кольцо.

**Формирование умения закручивать колбаску в жгутик**

*Ожидаемый результат:* закручивание колбаски в жгутик

Формируемые понятия: жгутик.

**Формирование умения проделывать отверстие в детали**

*Ожидаемый результат:* проделывание отверстия в детали.

Формируемые понятия: отверстие.

**Формирование умения расплющивать материал**

*Ожидаемый результат:* расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами)

Формируемые понятия: расплющивание.

**Формирование умения скручивать колбаску, лепёшку, полоску**

*Ожидаемый результат:* скручивание колбаски (лепешки, полоски)

**Формирование умения скручивать колбаску, лепёшку, полоску**

*Ожидаемый результат:* скручивание колбаски (лепешки, полоски)

Формируемые понятия: лепёшка, полоска.

**Формирование умения соединять детали изделия разными способами: прижатием, примазыванием, прищипыванием**

*Ожидаемый результат:* соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием)

Формируемые понятия: прижатие, примазывание, прищипывание.

**Формирование умения выполнять тиснение**

*Ожидаемый результат:* выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.)

Формируемые понятия: тиснение.

**Формирование умения наносить рисунок на изделие**

*Ожидаемый результат:* нанесение на изделие рисунка.

**Формируемые понятия: рисунок.**

**Раздел «Рисование».**

**Перечень возможных задач.**

**Формирование умения различать материалы и инструменты, используемые для рисования**

*Ожидаемый результат:* узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды.

Формируемые понятия: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды.

**Формирование умения оставлять графический след на бумаге, доске.**

*Ожидаемый результат:* оставление графического следа

**Формирование умения рисовать карандашом (приемы)**

*Ожидаемый результат:* освоение приемов рисования карандашом

Формируемые понятия: карандаш.

**Формирование умения соблюдать последовательность действий при работе с красками**

*Ожидаемый результат:* соблюдение последовательности действий при работе с красками (опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.)

**Формирование умения рисовать кистью (приемы)**

*Ожидаемый результат:* освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы

**Формирование умения выбирать цвет для рисования**

*Ожидаемый результат:* выбор цвета для рисования

**Формирование умения рисовать точки**

*Ожидаемый результат:* рисование точек

**Формирование умения рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии**

*Ожидаемый результат:* рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий

**Формирование умения рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии**

*Ожидаемый результат:* рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий

**Формирование умения рисовать геометрические фигуры**

*Ожидаемый результат:* рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник)

Формируемые понятия: круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник

**Формирование умения штриховать**

*Ожидаемый результат:* штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка

Формируемые понятия: верх, низ.



**Формирование умения рисовать контур предмета**

*Ожидаемый результат:* рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению)

Формируемые понятия: трафарет.

**Формирование умения дорисовывать предмет**

*Ожидаемый результат:* дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.

Формируемые понятия: деталь, половина.

**Формирование умения подбирать цвет для рисования сюжетного рисунка**

*Ожидаемый результат:* подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка

**Формирование умения использовать нетрадиционные техники рисования**

*Ожидаемый результат:* рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по -сырому», рисования с солью, рисования шариками.

*Формируемые понятия: соль, вода, краски, материал для рисования.*

**6 год обучения 4 класс*****Личностные результаты:***

1. Социально-эмоционального участия в процессе общения и совместной деятельности.
  - Умеет обратиться к взрослому с целью реализации собственных потребностей.
  - Проявляет доверие к близким взрослым и педагогу.
  - Стремится (проявляет активность, радость) к общению и совместной деятельности с взрослыми и сверстниками.
  - Умеет работать в коллективе, группе.
2. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств
  - Дисциплина
  - Аккуратность
  - Трудлюбие

***Предметные результаты:***

- разминает пластилин двумя руками;
- расплющивает его на дощечке, раскатывает пластилин прямыми движениями, соединяет пластилин;
- держать правильно в руках карандаш, проводит линии на бумаге;
- раскрашивает картинку.

***Формирование базовых учебных действий в 1 (доп.) - 12 классах***

Требования Стандарта	Планируемые результаты
1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- входить и выходить из учебного помещения со звонком</li> <li>- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью</li> <li>- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д)</li> <li>- организовывать рабочее место</li> <li>- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,</li> <li>- следовать предложенному плану и работать в общем темпе</li> <li>- передвигаться по школе,</li> </ul>

	- находить свой класс, другие необходимые помещения.
<p>2. Формирование учебного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксирует взгляд на звучащей игрушке</li> <li>- фиксирует взгляд на яркой игрушке</li> <li>- фиксирует взгляд на движущейся игрушке</li> <li>- переключает взгляд с одного предмета на другой</li> <li>- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики</li> <li>- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса</li> <li>- фиксирует взгляд на изображении</li> <li>- фиксирует взгляд на экране монитора</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение выполнять инструкции педагога</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает жестовую инструкцию</li> <li>- понимает инструкцию по инструкционным картам</li> <li>- понимает инструкцию по пиктограммам</li> <li>- выполняет стереотипную инструкцию: «возьми» «дай» «покажи» «посмотри на меня»</li> <li>- выполняет одноступенчатую инструкцию</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование по назначению учебных материалов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бумаги</li> <li>- цветной бумаги</li> <li>- альбомов для рисования</li> <li>- карандашей</li> <li>- ластика</li> <li>- красок</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение выполнять действия по образцу и по подражанию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет действие способом «рука-в-руке»</li> <li>- подражает действиям, выполняемым педагогом</li> <li>- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога</li> <li>- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога</li> <li>- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план</li> </ul>
<p>3. Формирование умения выполнять задание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в течение определенного периода времени</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.</li> <li>- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.</li> <li>- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 8-10 мин.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• от начала до конца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца</li> <li>- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция</li> <li>- выполняет задания самостоятельно от начала до конца</li> </ul>
<p>4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога</li> <li>- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога</li> <li>- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно</li> <li>- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей</li> </ul>

	деятельности
--	--------------

Мониторинг сформированности базовых учебных действий проводится 2 раза в год. По окончании учебного года результаты по формированию базовых учебных действий вносятся в общую психолого-педагогическую характеристику обучающегося, исходя из которой ставятся задачи обучения на следующий учебный год.

**Условные обозначения для определения уровня  
выявленных результатов обучения**

<i>Уровни освоения (выполнения) действий / операций</i>	
<b>1. Пассивное участие / соучастие.</b> - действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать с ним).	-
<b>2. Активное участие.</b> - действие выполняется ребёнком:	
- со значительной помощью взрослого	<b>ЗПВ</b>
- с частичной помощью взрослого	<b>ЧПВ</b>
- по последовательной инструкции (изображения или вербально)	<b>ПИ</b>
- по подражанию или по образцу	<b>ПО</b>
- самостоятельно с ошибками	<b>СО</b>
- полностью самостоятельно	+

*Сформированность представлений*

<b>1. Представление отсутствует</b>	-
<b>2. Не выявить наличие представлений</b>	?
<b>3. Представление на уровне:</b>	
- использования по прямой подсказке	<b>ПП</b>
- использование с косвенной подсказкой (изображение)	<b>КП</b>
- самостоятельное использование	+

**Учебно-тематическое планирование  
Изобразительная деятельность  
1 год обучения 1 (доп.) класс**

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Экскурсии
1.	Лепка	33	0
2.	Рисование	33	0
3.	Аппликация	33	0
<b>Итого за год</b>		<b>99</b>	<b>0</b>

**2 год обучения 1 (доп.) класс**

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Экскурсии
1.	Лепка	29	0
2.	Рисование	41	0
3.	Аппликация	29	0
<b>Итого за год</b>		<b>99</b>	<b>0</b>

### 3 год обучения 1 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Экскурсии
1.	Лепка	34	0
2.	Рисование	34	0
3.	Аппликация	34	0
<b>Итого за год</b>		<b>102</b>	<b>0</b>

### 4 год обучения 2 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Экскурсии
1.	Лепка	26	0
2.	Рисование	36	0
3.	Аппликация	40	0
<b>Итого за год</b>		<b>102</b>	<b>0</b>

### 5 год обучения 3 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Экскурсии
1.	Лепка	13	0
2.	Рисование	32	0
3.	Аппликация	23	0
<b>Итого за год</b>		<b>68</b>	<b>0</b>

### 6 год обучения 4 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Экскурсии
1.	Лепка	26	0
2.	Рисование	23	0
3.	Аппликация	19	0
<b>Итого за год</b>		<b>68</b>	<b>0</b>

### **Учебно-методическое и материально – техническое обеспечение предмета «Изобразительная деятельность»**

Учебная программа по предмету	Адаптированная основная общеобразовательная программа (вариант 8.4) образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра ГКОУ УР «Школа №79»
Учебник	
Учебные пособия	Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с

	демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.
Методические пособия	Рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы
Цифровые образовательные ресурсы	Видеофильмы, презентации, аудиозаписи
Оборудование	Мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная и ковровая доска.

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета  
«Изобразительная деятельность»  
1 год обучения 1 (доп.) класс**

№ п/п	Тема урока	Дата
1.	Вводный инструктаж по ОТ и ТБ. Различение пластичных материалов и их свойств.	
2.	Первичный инструктаж по ОТ и ТБ. Различение разных видов бумаги среди других материалов.	
3.	Различение материалов и инструментов, используемых для рисования.	
4.	Различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами.	
5.	Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации.	
6.	Оставление графического следа на бумаге, доске.	
7.	Разминание пластилина.	
8.	Сминание бумаги.	
9.	Рисование карандашом.	
10.	Разминание и раскатывание теста скалкой.	
11.	Разрывание бумаги заданной формы.	
12.	Рисование карандашом.	
13.	Разминание и раскатывание глины скалкой.	
14.	Разрывание бумаги заданного размера.	
15.	Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край	

	баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.	
16.	Отрывание кусочка материала от целого куска.	
17.	Сгибание листов бумаги пополам.	
18.	Соблюдение последовательности действий при работе с красками.	
19.	Откручивание кусочка материала от целого куска.	
20.	Сгибание листов бумаги вчетверо.	
21.	Рисование кистью. Прием касания.	
22.	Отщипывание кусочка материала от целого куска.	
23.	Сгибание листов бумаги по диагонали.	
24.	Рисование кистью. Прием примакивания.	
25.	Отрезание кусочка материала от целого куска стеклой.	
26.	Скручивание листа бумаги.	
27.	Рисование кистью. Прием наращивания массы.	
28.	Размазывание пластилина внутри контура.	
29.	Намазывание всей поверхности клеем.	
30.	Выбор цвета для рисования.	
31.	Размазывание пластилина внутри контура.	
32.	Намазывание части поверхности клеем.	
33.	Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.	
34.	Размазывание пластилина внутри контура.	
35.	Сборка изображения объекта из нескольких деталей.	
36.	Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.	
37.	Катание колбаски на доске.	
38.	Сборка изображения объекта из нескольких деталей.	
39.	Рисование точек.	
40.	Катание колбаски в руках.	
41.	Сборка изображения объекта из нескольких деталей.	
42.	Рисование точек.	
43.	Катание шарика на доске.	
44.	Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой).	
45.	Рисование вертикальных линий.	
46.	Катание шарика в руках.	
47.	Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой).	
48.	Рисование вертикальных линий.	
49.	Получение формы путем выдавливания формочкой.	
50.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации.	
51.	Рисование горизонтальных линий.	
52.	Вырезание заданной формы по шаблону стеклой.	
53.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации.	
54.	Рисование горизонтальных линий.	
55.	Сгибание колбаски в кольцо.	

56.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации.	
57.	Рисование наклонных линий.	
58.	Закручивание колбаски в жгутик.	
59.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации.	
60.	Рисование наклонных линий.	
61.	Переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок).	
62.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации.	
63.	Соединение точек.	
64.	Переплетение колбасок (плетение из 3-х колбасок).	
65.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации.	
66.	Соединение точек.	
67.	Продельвание отверстия в детали.	
68.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации.	
69.	Закрашивание внутри контура.	
70.	Расплющивание материала на доске.	
71.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации.	
72.	Закрашивание внутри контура.	
73.	Расплющивание материала между ладонями.	
74.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации.	
75.	Заполнение всей поверхности внутри контура.	
76.	Расплющивание материала между пальцами.	
77.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации.	
78.	Заполнение всей поверхности внутри контура.	
79.	Скручивание колбаски.	
80.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации.	
81.	Заполнение контура точками.	
82.	Скручивание лепешки.	
83.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации.	
84.	Заполнение контура точками.	
85.	Штриховка слева направо.	
86.	Штриховка сверху вниз.	
87.	Итоговый урок. Двойная штриховка.	
88.	Скручивание полоски.	
89.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации.	

90.	Защипывание краев детали.	
91.	Вот какие у нас шарики! Аппликация из готовых форм.	
92.	Соединение деталей разными способами (прижатием).	
93.	Вот какие у нас флажки! Аппликация из готовых форм.	
94.	Штриховка по диагонали.	
95.	Соединение деталей разными способами (примазыванием).	
96.	Цыпленок. Аппликация из цветной бумаги.	
97.	Соединение деталей разными способами (прищипыванием).	
98.	Вот какие у нас кораблики! Аппликация из цветной бумаги.	
99.	Инструктаж по безопасности в летний период. Двойная штриховка.	

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета**  
**«Изобразительная деятельность»**  
**2 год обучения 1 (доп) класс**

№ п/п	Тема урока	Дата
1.	Вводный инструктаж по ОТ и ТБ. Весёлые картинки (потешки).	
2.	Первичный инструктаж по ОТ и ТБ. Весёлые игрушки.	
3.	Весёлые игрушки. Аппликация из готовых фигурок.	
4.	Весёлые игрушки. Аппликация из готовых фигурок.	
5.	Тили – тили, тесто... (знакомство с пластичными материалами).	
6.	Тяп – ляп и готово... (знакомство с пластичными материалами).	
7.	Картинки на песке. Рисование пальцем на песке.	
8.	Картинки на тесте. Теснение пальцем.	
9.	Картинки на песке. Рисование пальцем на песке.	
10.	Вкусное печенье. Выдавливание (вырезание) формочками для выпечки.	
11.	Тень – тень – потетень: вот, какие у нас картинки! Аппликация.	
12.	Осень. Аппликация.	
13.	Созрели яблочки в саду! Лепка из пластилина.	
14.	Вот, какие у нас листочки! Аппликация.	
15.	Красивые листочки. Рисование красками.	
16.	Падают, падают листья... Лепка из пластилина.	
17.	Падают, падают листья... Рисование пальчиками.	
18.	Спрячь ёжика в травке. Аппликация.	
19.	Кисточка танцует. Знакомство с кисточкой	
20.	Осенние листья танцуют. Рисование кисточкой.	
21.	Осенние деревья. Рисование пальчиками.	
22.	Листопад. Рисование отпечатками листьев.	
23.	Осенние листья танцуют. Аппликация.	
24.	Ветерок, подуй слегка! Рисование кисточкой.	
25.	Ветерок, подуй слегка! Рисование кисточкой.	
26.	Дождик, чаще кап – кап – кап! Рисование пальчиками.	



27.	Дождик, дождик, веселей! Рисование цветными карандашами.	
28.	Пушистые тучки. Лепка из пластилина.	
29.	Пушистая тучка. Аппликация из комочков мятой бумаги.	
30.	Пушистая тучка. Рисование пальцем на песке.	
31.	Вот какие ножки у сороконожки! Лепка из пластилина.	
32.	Вот какие ножки у сороконожки! Рисование цветными карандашами.	
33.	Вот ёжик – ни головы, ни ножек! Лепка из пластилина.	
34.	Ёжик ты где? Аппликация из полосок бумаги.	
35.	Вот ёжик – ни головы, ни ножек! Рисование цветными карандашами.	
36.	Снежинка. Лепка из пластилина.	
37.	Снежинка. Аппликация из полосок бумаги.	
38.	Снежок порхает, кружится. Рисование пальчиками.	
39.	Снежок порхает, кружится. Рисование кисточкой с элементами аппликации.	
40.	Зимний лес. Рисование пальчиками.	
41.	Зайка, беленький. Рисование пальчиками с элементами аппликации.	
42.	Вот какая ёлочка! Лепка из пластилина.	
43.	Вот какая ёлочка! Лепка из пластилина.	
44.	Праздничная ёлочка! Рисование кисточкой.	
45.	Праздничная ёлочка! Аппликация из комочков мятой бумаги.	
46.	Новогодние игрушки. Лепка из солёного теста.	
47.	Новогодние игрушки. Аппликация из комочков мятой бумаги.	
48.	Новогодний сувенир. Аппликация из комочков мятой бумаги.	
49.	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. Снеговик играют в снежки. Лепка из пластилина.	
50.	Снеговик – великан. Аппликация из комочков мятой бумаги.	
51.	Рябина. Аппликация из комочков мятой бумаги.	
52.	Вкусное угощение. Лепка из пластилина.	
53.	Вкусные картинки. Раскрашивание контурных картинок кисточкой.	
54.	Вкусные картинки. Раскрашивание контурных картинок кисточкой.	
55.	Колобок покатился по лесной дорожке. Аппликация из комочков мятой бумаги.	
56.	Колобок покатился по лесной дорожке. Рисование цветными карандашами.	
57.	Колобок катится по дорожке и поёт песенку. Лепка из пластилина.	
58.	Угощайся, мишка! Лепка из солёного теста.	
59.	Угощайся, зайка! Раскрашивание контурных картинок кисточкой.	
60.	Угощайся, птичка! Аппликация из жгутиков мятой бумаги.	
61.	Бублики – баранки! Лепка из пластилина.	
62.	Баранки – калачи! Рисование кисточкой.	
63.	Лоскутное одеяло. Аппликация из фантиков.	
64.	Лоскутное одеяло. Рисование кисточкой.	

65.	«Постираем» полотенца. Рисование кисточкой.	
66.	«Постираем» платочки. Аппликация из готовых фигурок.	
67.	Открытка для мамы. Лепка из пластилина.	
68.	Открытка для мамы. Рисование пальчиками с элементами аппликации.	
69.	Вот какой у нас букет! Аппликация из комочков мятой бумаги.	
70.	Вот какой у нас букет! Аппликация из комочков мятой бумаги.	
71.	Цветок для мамочки! Рисование кисточкой.	
72.	Вот какие у нас сосульки! Лепка из пластилина.	
73.	Вот какие у нас сосульки! Рисование кисточкой.	
74.	Вот какая у нас неваляшка! Лепка из пластилина.	
75.	Неваляшка танцует! Аппликация из цветной бумаги.	
76.	Неваляшка танцует! Рисование кисточкой.	
77.	Солнышко – колоколнышко. Лепка из пластилина.	
78.	Солнышко – колоколнышко. Аппликация из цветной бумаги.	
79.	Солнышко – колоколнышко. Рисование кисточкой.	
80.	Ах, ручей, чей ты, чей? Лепка из пластилина.	
81.	Ручейки бегут, журчат. Рисование кисточкой.	
82.	Вот какие у нас кораблики! Аппликация из цветной бумаги.	
83.	Вот какой у нас мостик! Лепка из пластилина.	
84.	Вот какие у нас мостики! Рисование кисточкой.	
85.	Вот какой у нас забор! Лепка из пластилина.	
86.	Вот какой у нас забор! Лепка из пластилина.	
87.	<b>Итоговый урок. "Цветок".</b>	
88.	Цыпленок. Аппликация из цветной бумаги.	
89.	Вот какие у нас цыплятки! Рисование кисточкой.	
90.	Вот какие у нас флажки! Аппликация из готовых форм.	
91.	Флаг России. Аппликация из готовых форм.	
92.	Вот какие у нас флажки! Рисование кисточкой.	
93.	Вот какой у нас салют! Лепка из пластилина.	
94.	Вот какой у нас салют! Рисование кисточкой	
95.	Воздушные шары. Лепка из пластилина.	
96.	Вот какие у нас шарики! Аппликация из готовых форм.	
97.	Вот какие у нас птички! Рисование кисточкой.	
98.	Вот какие у нас пальчики! Лепка из солёного теста.	
99.	Инструктаж по безопасности в летний период. Вот какие у нас пальчики! Аппликация из готовых форм.	

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета  
«Изобразительная деятельность»  
3 год обучения 1 класс**

№	Темы уроков	Дата
1	Вводный инструктаж по ОТ и ТБ. Упражнение на различение	

	предметов по форме и цвету.	
2	Первичный инструктаж по ОТ и ТБ. <i>Аппликация</i> . Панно из засушенных листьев «Осень».	
3	<i>Лепка</i> . Изготовление бубликов, баранок способом раскатывания.	
4	<i>Рисование</i> прямых линий. Игровые графические упражнения.	
5	<i>Аппликация</i> «Узор из листьев на полосе».	
6	<i>Лепка</i> . Изготовление огурца способом размазывания на заготовках.	
7	<i>Рисование</i> по подражанию действиям учителя.	
8	<i>Аппликация</i> . Наклеивание композиций: «Осень в лесу».	
9	<i>Лепка</i> . Изготовление моркови способом размазывания на заготовках.	
10	<i>Рисование</i> Золотая осень. Листопад.	
11	<i>Аппликация</i> . Резание ножницами полосок.	
12	<i>Лепка</i> раскатыванием столбиков, кренделей, булочек.	
13	<i>Рисование</i> . Полосатый коврик для игрушек (вертикальные цветные полоски).	
14	<i>Аппликация</i> . Корзинка с грибами.	
15	<i>Лепка</i> . Изготовление улиток.	
16	<i>Рисование</i> . Узор для платья куклы (разноцветные круги, полоски, точки).	
17	<i>Аппликация</i> . Коврик .	
18	<i>Лепка</i> . Рыбки.	
19	<i>Рисование</i> Подводное царство.	
20	<i>Аппликация</i> . Аквариум.	
21	Лепка шариков. Составление композиции «Гусеницы на листочке».	
22	<i>Рисование</i> . Праздничные флажки.	
23	<i>Аппликация</i> . Наклеивание композиций: «Цветной ковер».	
24	<i>Лепка</i> печенья (овсяное).	
25	<i>Рисование</i> . Цветные клубочки — большие и маленькие (слитные замкнутые линии).	
26	<i>Рисование</i> «Разноцветные мячики катятся по дорожке».	
27	<i>Аппликация</i> . Фрукты в корзине.	
28	<i>Лепка</i> по образцу яблока, помидора.	
29	<i>Рисование</i> «Фрукты».	
30	<i>Аппликация</i> . «Овощи в банке».	
31	Лепка по образцу предметов овальной формы (огурец, картофель, слива).	
32	<i>Рисование</i> «Овощи».	
33	<i>Аппликация</i> . Цветок в горшке.	
34	Лепка «Мишка-неваляшка».	
35	<i>Рисование</i> «Разноцветные воздушные шары на ниточках».	
36	<i>Аппликация</i> . Наклеивание композиций: «Дождь идет».	
37	Лепка «Зайчик-неваляшка».	
38	<i>Рисование</i> . Цветные ленты, разноцветные бусы на елку.	

39	Изготовление аппликации «Цветы в вазе».	
40	Лепка «Блюдечко и чашечка».	
41	Рисование «Новогодние флажки на ниточке».	
42	Аппликация. Складывание — сгибание бумаги. Изготовление снежинки.	
43	Лепка моркови, банана.	
44	Рисование. Узор в полосе из елочек и снежинок.	
45	Аппликация. Изготовление стаканчика способом складывания.	
46	Лепка «Гроздь винограда».	
47	Рисование «Погремушки (шарики с ручкой в виде вытянутой петли)».	
48	Аппликация. Изготовление корзиночки способом складывания.	
49	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. Лепка из пластилина «Дерево» (методом скручивания).	
50	Рисование. Деревья зимой.	
51	Аппликация. Зима.	
52	Лепка. Елочная игрушка из пластилина «Снежок, снеговик».	
53	Рисование. Узор для тарелки (круг — готовая форма).	
54	Аппликация. Резание ножницами полос.	
55	Лепка игрушек «Пирамидка».	
56	Рисование. Узор для кукольной посуды — расписное блюдо.	
57	Аппликация «Узорчатый ковер».	
58	Лепка. Композиция из пластилина «Домашние животные. Корова» (способом разглаживания).	
59	Рисование. Салфеточка (узор в квадрате).	
60	Аппликация. Панно из засушенных цветов «весенний букет».	
61	Лепка игрушки «Грибы».	
62	Рисование. Узор для платья дымковской барышни (вертикальные и горизонтальные прямые, круги, точки).	
63	Аппликация. Наклеивание композиций: «Цветы на клумбе».	
64	Лепка игрушки «Медвежонок».	
65	Рисование. Расписная матрешка.	
66	Аппликация. Резание ножницами полос по сгибу.	
67	Лепка. Раскрашивание пластилином «Цветы к 8 Марта».	
68	Рисование «Красивый цветок в подарок маме и бабушке».	
69	Аппликация. Резание ножницами квадратов по сгибу.	
70	Лепка из пластилина «Рыбка».	
71	Рисование. Красивый платочек (узор из вертикальных и горизонтальных прямых).	
72	Аппликация предметов из геометрического материала.	
73	Рисование «Разноцветный ковер».	
74	Аппликация. Резание по кривой: яблоко и помидор (разметка по шаблону).	
75	Лепка из пластилина «Пирамидка».	

76	Рисование «Пирамидка из кубиков и шариков».	
77	Аппликация. Резание по кривой: тарелочка (разметка по шаблону).	
78	Лепка. Панно из пластилина «Весна».	
79	Рисование поезда (несколько вагонов).	
80	Аппликация «Яблоки на тарелке».	
81	Лепка из пластилина «Скворец».	
82	Рисование «Ярко светит солнышко» (сочетание округлой формы с прямыми линиями).	
83	Аппликация. Изготовление веера из бумаги.	
84	Лепка. Раскрашивание пластилином «Букет».	
85	Рисование. Узор в круге (чередование фигур в круге по величине — большие и маленькие).	
86	Рисование. Узор в круге (чередование фигур в круге по величине — большие и маленькие).	
87	Аппликация. Складывание фигурки «Лошадка».	
88	Лепка игрушки «Зайчик».	
89	Рисование «Скворечник» (с прямой крышей).	
90	Аппликация. Складывание фигурки «Белка».	
91	Лепка игрушки «Кошечка».	
92	Рисование «Скворечник» (с треугольной крышей).	
93	Аппликация «Воздушные шары».	
94	Аппликация "Цветочная поляна".	
95	Рисование «Тележка с игрушками» (шариками и кубиками).	
96	Рисование «Тележка с игрушками» (шариками и кубиками).	
97	Лепка. Раскрашивание пластилином «Шарики».	
98	Итоговый урок. «Шарики».	
99	Аппликация "Цветочная поляна".	
100	Аппликация «Бабочки».	
101	Аппликация «Бабочки».	
102	Инструктаж по безопасности в летний период. Итоговое занятие.	

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета**  
**«Изобразительная деятельность»**  
**4 год обучения 2 класс**

№ п/п	Тема урока	Дата
1.	Вводный инструктаж по ОТ и ТБ. Рисование по шаблону больших и маленьких квадратов.	
2.	Первичный инструктаж по ОТ и ТБ. <b>Лепка</b> по показу: «колобок», «лепешка», «палочка». Изготовление "палочек" из пластилина. «Заборчик».	
3.	<i>Аппликация</i> из геометрических фигур «Дом».	
4.	Рисование по шаблону больших и маленьких кругов. Штриховка и раскрашивание.	
5.	<b>Лепка.</b> Круглые заплатки из пластилина «Солнце».	

6.	<i>Аппликация</i> из рванной бумаги «Дождь. Капельки дождя».	
7.	Рисование по шаблону больших и маленьких овалов. Штриховка и раскрашивание.	
8.	<b>Лепка.</b> Изготовление палочек и наложение их на овалы.	
9.	<i>Аппликация</i> из кругов и овалов «Рыбки в аквариуме».	
10.	Работа с трафаретом «Овощи». Штриховка и раскрашивание.	
11.	<b>Лепка.</b> Изготовление из пластилина «Помидор, огурец».	
12.	<i>Аппликация</i> «Овощная грядка».	
13.	Рисование с трафаретом «Фрукты».	
14.	<i>Аппликация</i> из рваных кусочков бумаги «Апельсин».	
15.	<i>Аппликация</i> из рваных кусочков бумаги «Апельсин».	
16.	<b>Работа с пластилином.</b> Техника размазывания. «Апельсин».	
17.	Рисование по пунктиру и раскрашивание «Осенние листья».	
18.	<i>Аппликация</i> из бумаги "Ваза для букета".	
19.	<i>Аппликация</i> из осенних листьев "Осенний букет".	
20.	<b>Лепка.</b> Конструирование из пластилина цифры 1,2.	
21.	Рисование по пунктиру и раскрашивание. «Машина».	
22.	<b>Работа с пластилином.</b> Техника размазывания. «Светофор».	
23.	<i>Аппликация</i> «Пешеходный переход. Зебра».	
24.	Работа с трафаретом «насекомые». Штриховка и раскрашивание.	
25.	<b>Работа с пластилином.</b> Техника размазывания пластилина. «Бабочка».	
26.	<b>Работа с пластилином.</b> Техника размазывания пластилина. «Бабочка».	
27.	<b>Лепка.</b> Конструирование цифры 3 из пластилина.	
28.	Работа с трафаретом «Домашние животные». Штриховка и раскрашивание.	
29.	<b>Работа с пластилином.</b> Техника размазывания. «Трава».	
30.	<i>Аппликация</i> «Коза».	
31.	Раскрашивание красками. «Чашка, блюдце».	
32.	<b>Работа с пластилином</b> и семенами «Блюдце».	
33.	<b>Работа с пластилином</b> и семенами «Блюдце».	
34.	<i>Аппликация</i> из рванной бумаги «Чайная чашка».	
35.	<i>Аппликация</i> из рванной бумаги «Чайная чашка».	
36.	Рисование по пунктиру и раскрашивание цветными карандашами. "Праздничный торт".	
37.	Рисование по пунктиру и раскрашивание красками. "Ель".	
38.	<i>Аппликация</i> из бумаги «Елочка».	
39.	<i>Аппликация</i> из бумаги «Новогодние бусы для елочки».	
40.	Рисование по пунктиру. Снеговик.	
41.	Раскрашивание красками «Шарф для снеговика».	
42.	<i>Аппликация</i> из рванной бумаги «Морковка для снеговика».	
43.	Работа с трафаретом «Варежка». Штриховка и раскрашивание.	
44.	<i>Аппликация</i> «Варежка».	
45.	<b>Работа с пластилином</b> «Ветка ели с игрушками».	
46.	Рисование по пунктиру и раскрашивание. Дед Мороз.	

47.	<i>Аппликация</i> из рваных кусочков «Дед Мороз».	
48.	<i>Аппликация</i> из рваных кусочков «Дед Мороз».	
49.	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. <i>Аппликация</i> из бумаги «Неваляшка».	
50.	<b>Лепка.</b> Конструирование из пластилина цифры 4.	
51.	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Пирамидка».	
52.	<i>Аппликация</i> из бумаги «Пирамидка».	
53.	<b>Лепка</b> из соленого теста. «Колечки».	
54.	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Кошка».	
55.	<i>Аппликация</i> из бумаги «Кошка».	
56.	<i>Оригами</i> из бумаги «Кошка».	
57.	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Волк».	
58.	<b>Работа с пластилином.</b> Техника размазывания. «Волк».	
59.	<b>Работа с пластилином.</b> Техника размазывания. «Волк».	
60.	Рисование по точкам и раскрашивание рисунка «Заяц».	
61.	<i>Аппликация</i> из рваных кусочков бумаги «Зайчонок».	
62.	<i>Аппликация</i> из рваных кусочков бумаги «Зайчонок».	
63.	Раскрашивание рисунка «23 февраля».	
64.	<i>Изготовление</i> поздравительной открытки «День Защитника Отечества».	
65.	<i>Изготовление</i> поздравительной открытки «День Защитника Отечества».	
66.	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Самолёт».	
67.	<b>Лепка</b> по показу «Самолёт».	
68.	<i>Поделка</i> «Танк» (из втулок от туалетной бумаги).	
69.	<i>Поделка</i> «Танк» (из втулок от туалетной бумаги).	
70.	Раскрашивание красками поделки "Танк".	
71.	<i>Изготовление</i> поздравительной открытки «8 марта».	
72.	<i>Изготовление</i> поздравительной открытки «8 марта».	
73.	<i>Аппликация</i> из природного материала «Цветы».	
74.	<i>Аппликация</i> из природного материала «Цветы».	
75.	Рисование губкой. Цветы.	
76.	Раскрашивание рисунка «Капель».	
77.	<i>Аппликация</i> из бумаги «Сосульки».	
78.	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Грачи прилетели».	
79.	<b>Лепка</b> по показу «Грач». Работа с пластилином и семечками «Грач».	
80.	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «День Космонавтики. Ракета».	
81.	<i>Аппликация</i> из цветной бумаги «Овощи».	
82.	<b>Лепка</b> «Овощи на тарелке».	
83.	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками "Ваза с фруктами".	
84.	<b>Лепка.</b> «Ваза с фруктами».	
85.	<b>Лепка.</b> «Ваза с фруктами».	
86.	<i>Аппликация</i> из бархатной бумаги «Ваза с фруктами».	
87.	<i>Аппликация</i> из бархатной бумаги «Ваза с фруктами».	

88.	Раскрашивание рисунка «День Победы».	
89.	<b>Работа с пластилином.</b> Техника размазывания. «Весенний букет».	
90.	Итоговый урок. «Весенний букет».	
91.	<i>Аппликация</i> из бумаги «День Победы».	
92.	Раскрашивание рисунка «Весенние деньки».	
93.	Рисование и раскрашивание красками «Весеннее солнышко».	
94.	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Божья коровка».	
95.	<b>Лепка</b> «Божья коровка».	
96.	<i>Аппликация</i> из бумаги «Божья коровка».	
97.	<i>Аппликация</i> из бумаги «Божья коровка».	
98.	Рисование по пунктиру и раскрашивание красками «Тюльпаны».	
99.	Рисование по пунктиру и раскрашивание красками «Тюльпаны».	
100.	<i>Аппликация</i> «Ромашки».	
101.	<i>Аппликация</i> «Ромашки».	
102.	Инструктаж по безопасности в летний период. Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Скоро лето».	

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета**  
**«Изобразительная деятельность»**  
**5 год обучения 3 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Дата</b>
1.	Вводный инструктаж по ОТ и ТБ. Аппликация из рваной бумаги «Осень».	
2.	Первичный инструктаж по ОТ и ТБ. Рисование пальчиками «Дождь».	
3.	Рисование «Осень».	
4.	Аппликация «Береза».	
5.	Рисование восковыми мелками «Березовая роща».	
6.	Рисование пластилином «Береза».	
7.	Аппликация «Смородиновый куст».	
8.	Рисование «Смородина».	
9.	Лепка «Ягоды смородины».	
10.	Аппликация «Мухомор».	
11.	Рисование «Мухомор».	
12.	Рисование пластилином «Мухомор».	
13.	Рисование «Осенний листопад».	
14.	Рисование «Осенний листопад».	
15.	Аппликация «Репка».	
16.	Рисование «Репа».	
17.	Работа с пластилином «Лимон».	
18.	Аппликация «Лимон».	
19.	Рисование «Лимон».	
20.	Аппликация «Ваза с фруктами».	
21.	Раскраска картины «Овца и баран».	
22.	Работа с пластилином «Овца и баран».	
23.	Работа с пластилином «Овца и баран».	
24.	Аппликация «Овца и баран».	
25.	Аппликация «Овца и баран».	



26.	Рисование «Домашний двор».	
27.	Рисование «Домашний двор».	
28.	Рисование «Белоснежная зима».	
29.	Рисование «Белоснежная зима».	
30.	Аппликация «Украсим елку».	
31.	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. Раскраска картины «Лось».	
32.	Аппликация «Лось».	
33.	Работа с пластилином «Лось и лосенок».	
34.	Рисование «Дикие животные».	
35.	Рисование «Утка».	
36.	Аппликация «Утка».	
37.	Работа с пластилином «Утка и утенок».	
38.	Рисование «Птичий двор».	
39.	Рисование «Птичий двор».	
40.	Рисование «Воробей».	
41.	Аппликация «Воробей».	
42.	Работа с пластилином «Воробьи».	
43.	Рисование «Птицы зимой».	
44.	Рисование «Российский флаг».	
45.	Рисование «Весенние сосульки».	
46.	Рисование «Бусы для мамы».	
47.	Аппликация «Цветок в горшке».	
48.	Аппликация «Цветы».	
49.	Рисование «Волшебная капелька».	
50.	Аппликация «Аквариум с рыбками».	
51.	Аппликация «Аквариум с рыбками».	
52.	Работа с пластилином «Тучка».	
53.	Аппликация «Солнце».	
54.	Работа с пластилином «Луна».	
55.	Рисование «Праздничный салют».	
56.	Рисование «Праздничный салют».	
57.	Аппликация из бумаги «День Победы».	
58.	Аппликация из бумаги «День Победы».	
59.	Работа с пластилином «Жук».	
60.	Итоговый урок. «Жук».	
61.	Раскрашивание рисунка «Весенние деньки».	
62.	Раскрашивание рисунка «Весенние деньки».	
63.	Аппликация из бумаги «Божья коровка».	
64.	Аппликация из бумаги «Божья коровка».	
65.	Аппликация «Ночь».	
66.	Аппликация «Ночь».	
67.	Рисование «Летнее небо».	
68.	Инструктаж по безопасности в летний период. Рисование «Летнее небо».	

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета  
«Изобразительная деятельность»  
6 год обучения 4 класс**

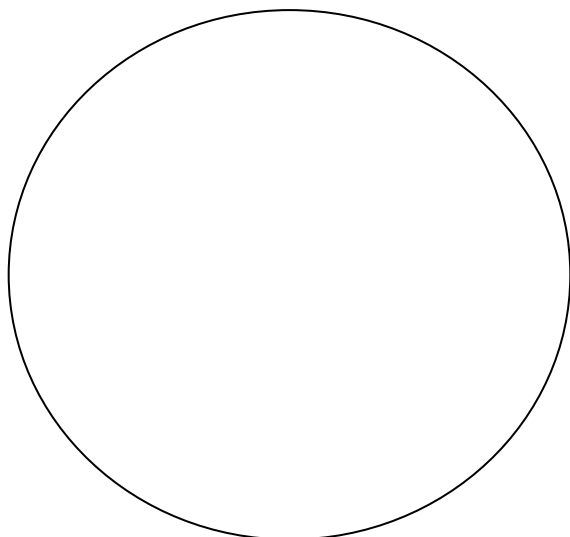
№ п/п	Тема	Дата
1.	Вводный инструктаж по ОТ и ТБ. 1 сентября! Рисование.	
2.	Первичный инструктаж по ОТ и ТБ. Посмотрим в окошко. Рисование.	
3.	Вот поезд наш едет, колеса стучат... Лепка с элементами конструирования.	
4.	Поезд мчится тук-тук-тук...Аппликация предметная.	
5.	Цветочная клумба. Аппликация коллективная.	
6.	Жуки на цветочной клумбе. Лепка.	
7.	Ушастые пирамидки. Лепка.	
8.	Цветной домик. Аппликация.	
9.	Петя-петушок золотой гребешок. Лепка из природного материала.	
10.	Храбрый петушок. Рисование.	
11.	Листопад и звездопад. Аппликация.	
12.	Золотые подсолнухи. Аппликация.	
13.	Вот какой у нас арбуз! Лепка.	
14.	Яблоко – спелое, красное, сладкое. Рисование	
15.	Мухомор. Лепка.	
16.	Кисть рябинки, гроздь калинки... Рисование.	
17.	Во саду ли в огороде. Лепка.	
18.	Тучи по небу бежали. Аппликация.	
19.	Вот ежик-ни головы, ни ножек... Лепка.	
20.	Мышь и воробей. Рисование.	
21.	Заюшкин огород. Аппликация.	
22.	Зайка серенький стал беленьким. Рисование.	
23.	Лижет лапу сибирский кот. Лепка.	
24.	Полосатый коврик для кота. Аппликация.	
25.	Перчатки и котятки. Рисование.	
26.	Морозные узоры (зимнее окошко). Рисование.	
27.	Снегурочка танцует. Лепка.	
28.	Дед Мороз принес подарки. Лепка.	
29.	Праздничная ёлочка. Аппликация.	
30.	Наша ёлочка. Рисование.	
31.	Снеговика в шапочках и шарфиках. Рисование.	
32.	Снеговика в шапочках и шарфиках. Рисование.	
33.	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. Снежная баба-франтиха. Лепка.	
34.	Сонюшки-пеленашки. Лепка.	
35.	Кто-кто в рукавике живет. Рисование.	
36.	Два жадных медвежонка. Лепка.	
37.	Крючка, Злючка и Зака-Заколочка. Рисование.	
38.	Прилетайте в гости. Лепка.	
39.	Как розовые яблоки на ветках снегири. Рисование.	
40.	Избушка ледяная и лубяная. Аппликация.	
41.	Мышка и мишка. Рисование.	
42.	Веселые вертолеты. Лепка.	

43.	Быстрокрылые вертолеты. Аппликация.	
44.	Сова и синица. Лепка.	
45.	Храбрый мышонок. Рисование.	
46.	Цветы сердечки. Лепка.	
47.	Веселые матрешки. Аппликация.	
48.	Чайный сервиз для игрушек. Лепка.	
49.	Красивые салфетки. Рисование.	
50.	Филимоновские игрушки-свистульки. Лепка.	
51.	Курочка и петушок. Лепка.	
52.	Сосульки на крыше. Аппликация.	
53.	Воробьи в лужах. Аппликация.	
54.	«Живые облака». Аппликация.	
55.	Кошка с воздушными шариками. Рисование.	
56.	Звезды и кометы. Лепка.	
57.	Ракеты и кометы. Аппликация.	
58.	По реке плывет кораблик... Лепка.	
59.	9 Май. Рисование.	
60.	Мышонок-моряк. Аппликация.	
61.	У солнышка в гостях. Аппликация.	
62.	Итоговый урок. У солнышка в гостях.	
63.	Наш аквариум. Лепка.	
64.	Рыбки играют, рыбки сверкают. Аппликация.	
65.	Радуга-дуга не давай дождя. Рисование.	
66.	Путаница-перепутаница. Рисование.	
67.	Муха-цокотуха. Лепка.	
68.	Инструктаж по безопасности в летний период. Муха-цокотуха. Лепка.	

Оценочные материалы (КИМы)  
по учебному предмету «**Изобразительная деятельность**»

**1 год обучения 1 (доп.) класс**

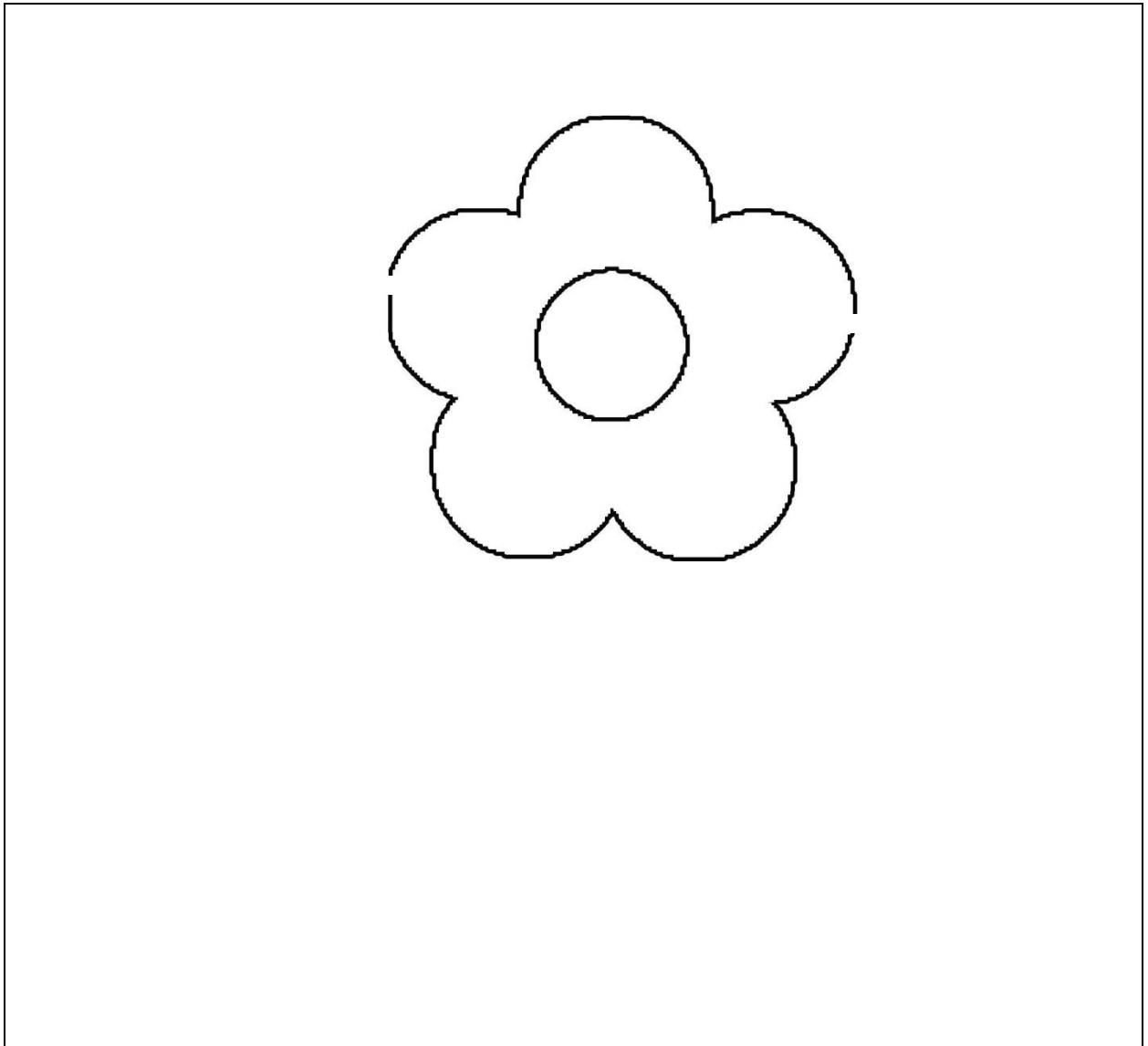
**Тема:** Итоговый урок. Двойная штриховка.



1. От целого куска пластилина открутить кусочек пластилина, скатать его в колбаску и наложить на контур круга.
2. В круге провести сначала вертикальные линии, потом горизонтальные.

## 2 год обучения 1 (доп.) класс

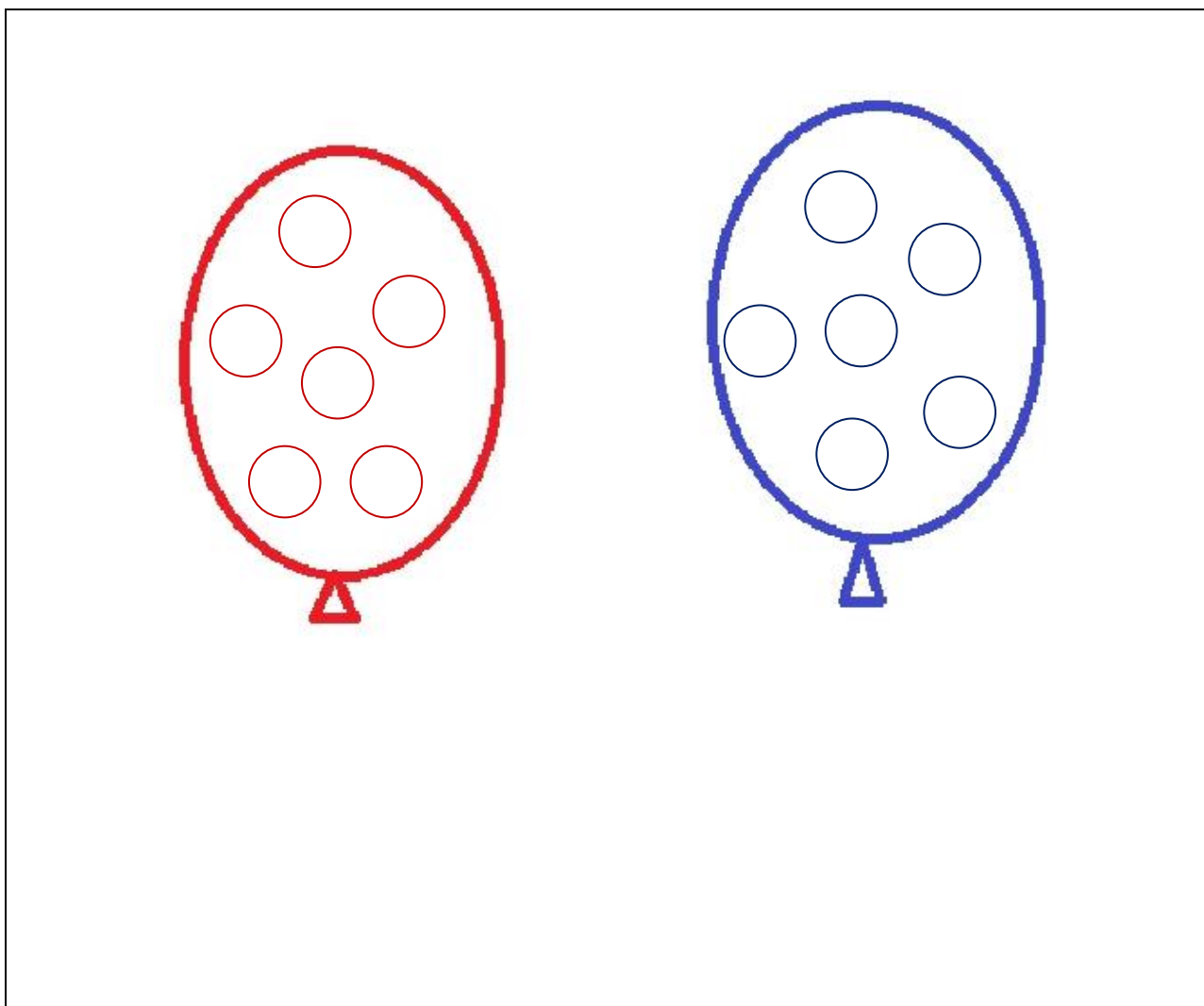
**Тема:** Итоговый урок. Цветок.



1. Нанести клей на цветок, вырезанный из цветной бумаги и приклеить на лист альбома.
2. Нарисовать зеленым карандашом стебель каждому цветочку.
3. Нанести клей на листочек от цветка, вырезанный из цветной бумаги и приклеить к стеблю каждого цветка.
4. Отщипнуть кусочек желтого пластилина от целого куска, скатать его в шарик, наложить на середину цветка и расплющить пальце

### 3 год обучения 1 класс

Тема: Итоговый урок. Вот какие у нас шарики!



1. Отщипнуть кусочек пластилина от целого куска, скатать его в шарик, наложить на заплатку и расплющить пальцем.
2. В синем шарике намазать заплатку клеем и приклеить круг из цветной бумаги.
3. Нарисовать цветным карандашом веревочку к каждому шарiku.

## 4 год обучения 2 класс

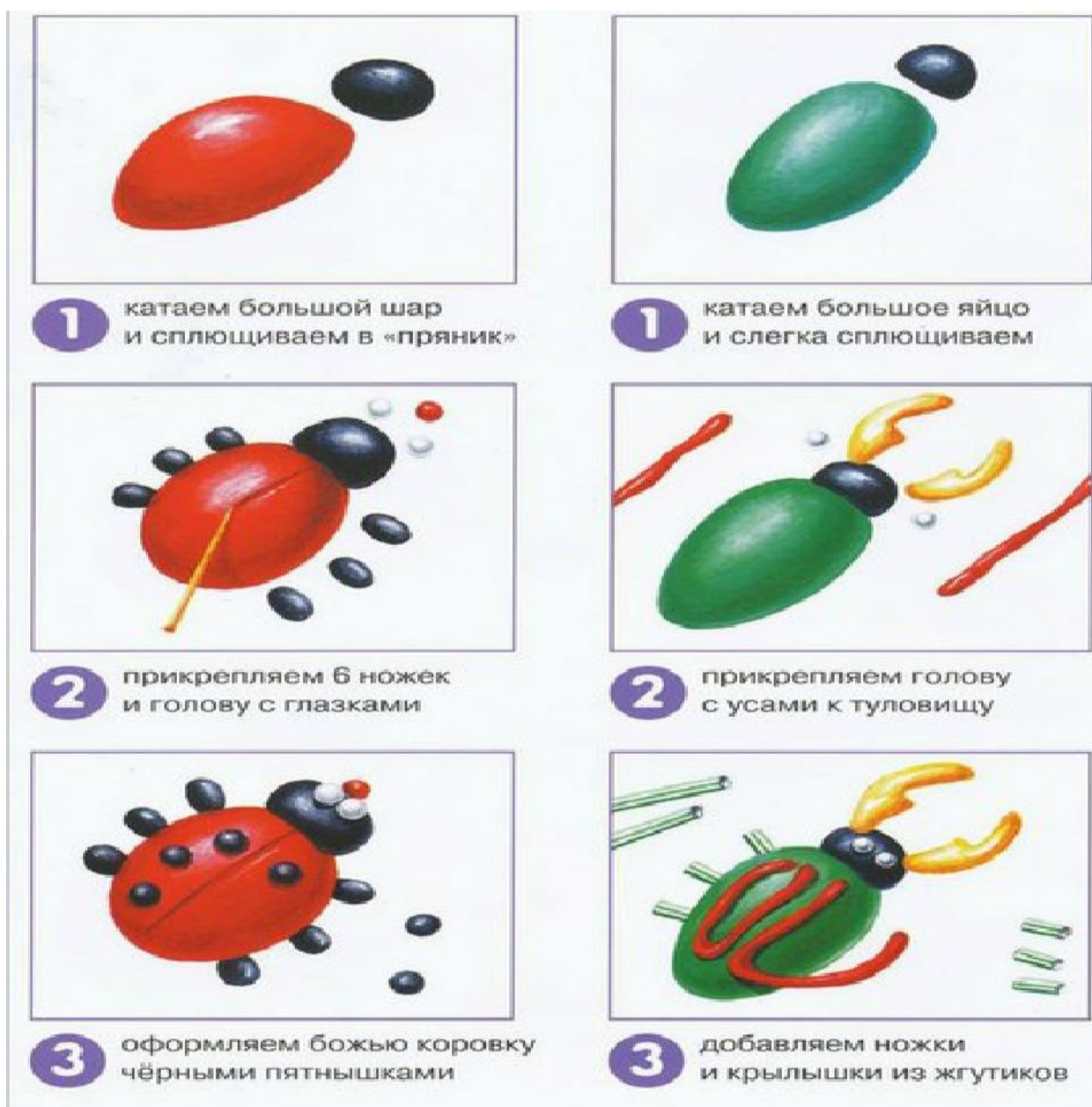
Тема: Итоговый урок. Весенний букет.



1. Нанести клей на вазу, вырезанную из цветной бумаги и приклеить на лист альбома.
2. Отщипнуть кусочек желтого (красного, зеленого) пластилина от целого куска, скатать его в колбаску, наложить по контуру цветка. Размазать пластилин по шаблону (внутри контура цветка, листочка).
3. Нарисовать зеленым карандашом стебель каждому цветочку.

## 5 год обучения 3 класс

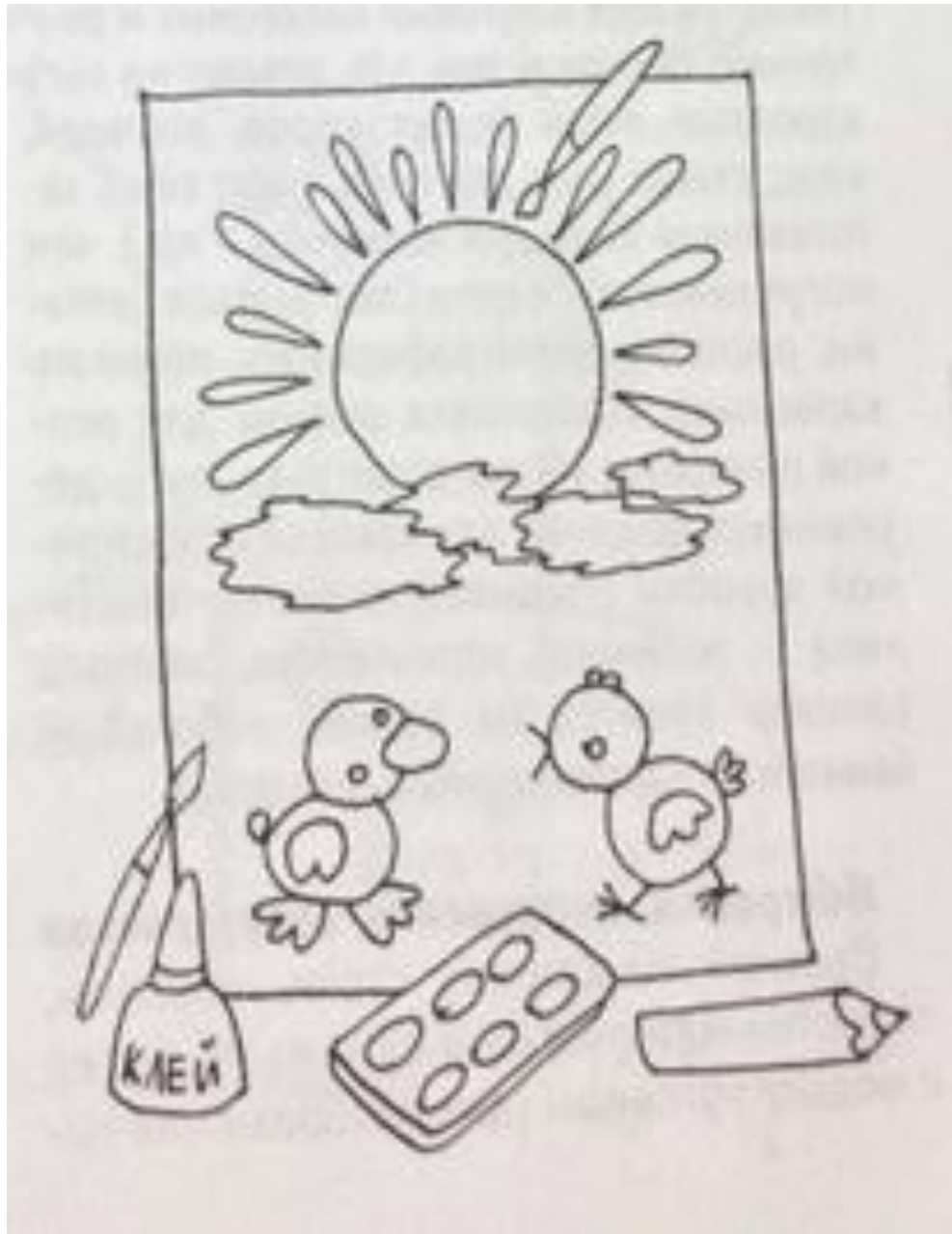
Тема: Итоговый урок. Жук.



1. Отщипнуть кусочек зеленого пластилина от целого куска, скатать его в большой шар или яйцо и слегка сплющить снизу на ладошке. Это туловище жука.
2. Для головы отщипнуть кусочек черного пластилина, скатать его в маленький шар и слегка сплющить снизу.
3. Соединить голову с туловищем.
4. По середине спинки жука стекой провести бороздки, чтобы было видно два крыла.
5. Из цветной бумаги вырезать цветок или листок, приклеить его на альбомный лист.
6. Поместить на него жука.
7. Нарисовать черным карандашом лапки по шесть с каждой стороны и усы.

## 6 год обучения 4 класс

Тема: Итоговый урок. У солнышка в гостях.



1. Из большого квадрата вырезать самый большой круг для солнца и приклеить к верхней части листа.
2. Далее вырезать цыпленка и утенка. Из средних по величине квадратов – туловище, а из маленьких – голову.
3. Приклеить силуэты цыпленка и утенка (круг-туловище + кружок-голова) ниже по бокам от солнца.
4. По образцу дорисовать птенчикам с помощью фломастера или карандаша клювики, глаза, крылышки, хвостики, для солнышка – лучи и лицо.



**Условные обозначения для определения уровня  
выявленных результатов обучения**

<i>Уровни освоения (выполнения) действий / операций</i>	
<b>1. Пассивное участие / соучастие.</b> - действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать с ним).	-
<b>2. Активное участие.</b> - действие выполняется ребёнком:	
- со значительной помощью взрослого	<b>ЗПВ</b>
- с частичной помощью взрослого	<b>ЧПВ</b>
- по последовательной инструкции (изображения или вербально)	<b>ПИ</b>
- по подражанию или по образцу	<b>ПО</b>
- самостоятельно с ошибками	<b>СО</b>
- полностью самостоятельно	+

*Сформированность представлений*

<b>1. Представление отсутствует</b>	-
<b>2. Не выявить наличие представлений</b>	?
<b>3. Представление на уровне:</b>	
- использования по прямой подсказке	<b>ПП</b>
- использование с косвенной подсказкой (изображение)	<b>КП</b>
- самостоятельное использование	+