

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики  
«Школа №79 для детей с ограниченными возможностями здоровья»**

Рассмотрена  
на заседании ШМК учителей  
классов для детей с умеренной и  
тяжелой умственной  
отсталостью.  
Протокол № 1  
от «29» августа 2022г.

Принята на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1  
от «30» августа 2022г.

Утверждена  
Приказом директора №118-од  
от «30» августа 2022г.  
\_\_\_\_\_ Е.В. Соснина

Составлена в соответствии с:

- АООП образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) ГКОУ УР «Школа №79»;
- Учебным планом образовательного учреждения.

***Рабочая программа***

по предмету «Профильный труд»

6 – 7 класс

на 2022 - 2023 учебный год

Составитель:  
Куркакова О.В.

Рецензент: \_\_\_\_\_ Гавшина М.Н.,  
руководитель ШМК учителей  
классов для детей с умеренной  
и тяжелой умственной  
отсталостью

**Ижевск, 2022г.**

## **Пояснительная записка.**

### **Профильный труд.**

Рабочая программа для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями по предмету «Профильный труд» в 6 - 12 классах разработана на основе:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) ГКОУ УР «Школа №79»;
- С учетом индивидуальной программы реабилитации и (или) абилитации детей-инвалидов;
- И в соответствии с учебным планом ОУ

### **Цели и задачи образовательно-коррекционной работы**

**Целью** трудового обучения является подготовка детей и подростков с умеренной, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР к доступной трудовой деятельности.

**Основные задачи:** развитие интереса к трудовой деятельности; формирование навыков работы с различными инструментами и оборудованием; освоение отдельных операций и технологий по изготовлению различных изделий, по работе с почвой, с растениями и т.д.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Обучение труду опирается на умения и навыки, сформированные у обучающихся в ходе занятий по предметно-практической деятельности, и нацелено на освоение доступных технологий изготовления продукции. Важно формирование мотивации трудовой деятельности, развитие интереса к разным видам доступной трудовой деятельности, положительное отношение к результатам своего труда. Детей знакомят с различными материалами и инструментами, со специальным оборудованием, учат соблюдать технику безопасности в ходе трудового процесса. У обучающихся постепенно накапливается практический опыт, происходит формирование операционно-технических умений, формируются навыки самостоятельного изготовления продукции (умения намечать цель, подбирать необходимые инструменты и материалы, осуществлять задуманное, оценивать результат).

Подросток учится организовывать свое рабочее место в соответствии с используемыми материалами, инструментами, оборудованием. С помощью учителя (или самостоятельно) он создает эскиз изделия, проводит анализ образца (задания) с опорой на рисунок, схему, инструкцию; планирует последовательность операций по изготовлению продукта; контролирует качество выполненной работы; обсуждает полученный результат в соответствии с своими представлениями. Постепенно у обучающегося формируются такие качества трудовой деятельности, которые позволяют выполнять освоенную деятельность в течение длительного времени, осуществлять работу в соответствии с требованиями, предъявляемые к качеству продукта и производить его в установленные сроки.

Программа по профильному труду представлена следующими разделами: «Полиграфия», «Керамика», «Батик», «Ткачество», «Шитье», «Деревообработка», «Растениеводство». Этот перечень может быть дополнен или заменен другими профилями труда по усмотрению образовательной организации, с учетом местных и региональных условий и возможностей для будущей трудовой занятости обучающегося, а также кадрового обеспечения организации. В учебном плане предмет представлен с 7 по 13 год обучения (с 6 по 12 класс).

## Место учебного предмета «Профильный труд» в учебном плане

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов в год
1 (доп.) класс	-	-	-
1 класс	-	-	-
2 класс	-	-	-
3 класс	-	-	-
4 класс	-	-	-
5 класс	-	-	-
6 класс	2	34	68
7 класс	2	34	68
8 класс	4	34	136
9 класс	5	34	170
10 класс	5	34	170
11 класс	5	34	170
12 класс	7	34	238

### Примерное содержание учебного предмета «Профильный труд»

#### 6У класс

##### *Батик*

Подготовка рабочего места. Подготовка ткани к работе. Нанесение контура рисунка на ткань.

##### *Ткачество.*

Различение нитей. Выбор ниток для изделия.

##### *Деревообработка.*

Узнавание (различение) материалов (древесный (сырье), крепёжный, покрасочный). Узнавание (различение) инструментов для разметки (для обработки дерева, для соединения деталей).

#### 7У класс

##### *Батик*

Подготовка рабочего места. Подготовка ткани к работе. Нанесение контура рисунка на ткань.

##### *Ткачество.*

Различение нитей. Выбор ниток для изделия.

##### *Деревообработка.*

Узнавание (различение) материалов (древесный (сырье), крепёжный, покрасочный). Узнавание (различение) инструментов для разметки (для обработки дерева, для соединения деталей).

### Возможные планируемые результаты изучения учебного курса «Профильный труд»

#### 6У класс

##### *Личностные результаты:*

**Формирование социально-эмоциональной составляющей**

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства
- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, в создании совместных рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

#### **Компоненты социально-познавательной сферы**

- испытывает потребность в новых знаниях.
- стремится помогать окружающим;
- выражает сочувствие и радость.

#### **Навыки адаптации**

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

#### **Освоение доступных социальных ролей**

- осознает себя в ситуативных социальных ролях

#### **Развитие мотивов учебной деятельности:**

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, похвалу);

#### **Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки:**

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;
- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек;
- не мусорит на улице, в помещении;
- бережно относится к растениям.

-прослеживает связь между своими действиями и наступившими последствиями.

#### **Формирование эстетических потребностей:**

-воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства.

-понимает на начальном уровне эстетику поведения и эстетику внешнего вида.

#### **Развитие навыков сотрудничества с взрослыми сверстниками**

-принимает участие в коллективных делах и играх.

-уважительно относится к окружающим людям

-принимает и оказывает помощь

### *Предметные результаты*

#### **Раздел «Аппликация».**

#### **Формирование умения узнавать и различать:**

- разные виды бумаги
- инструменты и приспособления, используемые для изготовления

#### **Формирование умения:**

- сминать бумагу
- отрывать бумагу заданной формы, размера
  - сгибать лист бумаги
  - скручивать лист бумаги

#### **Формирование умения намазывать поверхность клеем.**

*Ожидаемый результат:*

намазывание всей (части) поверхности клеем.

#### **Формирование умения:**

- собирать изображение объекта из нескольких деталей
- конструировать объект из бумаги
- соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации
- соблюдать последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации
- соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.

Формируемые понятия: клей, цветная бумага, картон, салфетка, ножницы.

**Формирование умения собирать изображение объекта из нескольких деталей.**

*Ожидаемый результат:* сборка изображения объекта из нескольких деталей

Формируемые понятия: сборка, объект, деталь.

**Формирование умения конструировать объект из бумаги.**

*Ожидаемый результат:* конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.

**Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации.**

*Ожидаемый результат:*

соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону)

**Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации.**

*Ожидаемый результат:* соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону)

**Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.**

*Ожидаемый результат:* соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону)

## **Раздел «Лепка»**

### Перечень возможных задач.

**Формирование умения различать пластичные материалы и их свойства**

*Ожидаемый результат:* узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин.

Формируемые понятия: пластилин.

**Формирование умения различать инструменты и приспособления, используемые в работе с пластичными материалами**

*Ожидаемый результат:* узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, скалка, форма, подложка.

Формируемые понятия: стека, скалка, форма, подложка

**Формирование умения разминать тесто, пластилин**

*Ожидаемый результат:* разминание пластилина (теста)

Формируемые понятия: разминание.

**Формирование умения отрывать кусочек материала от целого куска**

*Ожидаемый результат:* отрывание кусочка материала от целого куска

Формируемые понятия: отрывание

**Формирование умения откручивать кусочек материала от целого куска**

*Ожидаемый результат:* откручивание кусочка материала от целого куска

Формируемые понятия: откручивание

**Формирование умения отщипывать кусочек материала от целого куска**

*Ожидаемый результат:* отщипывание кусочка материала от целого куска

Формируемые понятия: отщипывание

**Формирование умения отрезать кусочек материала от целого куска**

*Ожидаемый результат:* отрезание кусочка материала стекой

Формируемые понятия: отрезание, стека.

**Формирование умения отщипывать кусочек материала от целого куска**

*Ожидаемый результат:* отщипывание кусочка материала от целого куска

Формируемые понятия: отщипывание.

**Формирование умения размазывать пластилин**

*Ожидаемый результат:* размазывание пластилина по шаблону (внутри контура)

Формируемые понятия: размазывание.

**Формирование умения катать колбаску**

*Ожидаемый результат:* катание колбаски на доске (в руках)

Формируемые понятия: колбаска, катание.

**Формирование умения катать шарик**

*Ожидаемый результат:* катание шарика на доске (в руках)

Формируемые понятия: шарик.

**Формирование умения сгибать колбаску в кольцо**

*Ожидаемый результат:* сгибание колбаски в кольцо

Формируемые понятия: кольцо.

**Формирование умения закручивать колбаску в жгутик**

*Ожидаемый результат:* закручивание колбаски в жгутик

Формируемые понятия: жгутик.

**Формирование умения проделывать отверстие в детали**

*Ожидаемый результат:* проделывание отверстия в детали.

Формируемые понятия: отверстие.

**Формирование умения расплющивать материал**

*Ожидаемый результат:* расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами)

Формируемые понятия: расплющивание.

**Формирование умения скручивать колбаску, лепёшку, полоску**

*Ожидаемый результат:* скручивание колбаски (лепешки, полоски)

**Формирование умения скручивать колбаску, лепёшку, полоску**

*Ожидаемый результат:* скручивание колбаски (лепешки, полоски)

Формируемые понятия: лепёшка, полоска.

**Формирование умения соединять детали изделия разными способами: прижатием, примазыванием, прищипыванием**

*Ожидаемый результат:* соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием)

Формируемые понятия: прижатие, примазывание, прищипывание.

**Формирование умения выполнять тиснение**

*Ожидаемый результат:* выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.)

Формируемые понятия: тиснение.

**Формирование умения наносить рисунок на изделие**

*Ожидаемый результат:* нанесение на изделие рисунка.

Формируемые понятия: рисунок

**Раздел «Рисование».****Перечень возможных задач.****Формирование умения различать материалы и инструменты, используемые для рисования**

*Ожидаемый результат:* узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды.

Формируемые понятия: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды.

**Формирование умения оставлять графический след на бумаге, доске.**

*Ожидаемый результат:* оставление графического следа

**Формирование умения рисовать карандашом (приемы)**

*Ожидаемый результат:* освоение приемов рисования карандашом

Формируемые понятия: карандаш.

**Формирование умения соблюдать последовательность действий при работе с красками**

*Ожидаемый результат:* соблюдение последовательности действий при работе с красками (опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.)

**Формирование умения рисовать кистью (приемы)**

*Ожидаемый результат:* освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы

**Формирование умения выбирать цвет для рисования**

*Ожидаемый результат:* выбор цвета для рисования

**Формирование умения рисовать точки**

*Ожидаемый результат:* рисование точек

**Формирование умения рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии**

*Ожидаемый результат:* рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий

**Формирование умения рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии**

*Ожидаемый результат:* рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий

**Формирование умения рисовать геометрические фигуры**

*Ожидаемый результат:* рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник)

Формируемые понятия: круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник

**Формирование умения штриховать**

*Ожидаемый результат:* штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка

Формируемые понятия: верх, низ.

**Формирование умения рисовать контур предмета**

*Ожидаемый результат:* рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению)

Формируемые понятия: трафарет.

**Формирование умения дорисовывать предмет**

*Ожидаемый результат:* дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.

Формируемые понятия: деталь, половина.

**Формирование умения подбирать цвет для рисования сюжетного рисунка**

*Ожидаемый результат:* подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка

**Формирование умения использовать нетрадиционные техники рисования**

*Ожидаемый результат:* рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по-сырому», рисования с солью, рисования шариками.

Формируемые понятия: соль, вода, краски, материал для рисования.

**7У класс*****Личностные результаты:*****Формирование социально-эмоциональной составляющей**

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства
- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, в создании совместных рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

**Компоненты социально-познавательной сферы**

- испытывает потребность в новых знаниях.
- стремится помогать окружающим;
- выражает сочувствие и радость.

**Навыки адаптации**

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

**Освоение доступных социальных ролей**

- осознает себя в ситуативных социальных ролях

**Развитие мотивов учебной деятельности:**

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, похвалу);

**Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки:**

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;
- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек;
- не мусорит на улице, в помещении;
- бережно относится к растениям.
- прослеживает связь между своими действиями и наступившими последствиями.

**Формирование эстетических потребностей:**

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства.
- понимает на начальном уровне эстетику поведения и эстетику внешнего вида.

**Развитие навыков сотрудничества с взрослыми сверстниками**

- принимает участие в коллективных делах и играх.
- уважительно относится к окружающим людям
- принимает и оказывает помощь

*Предметные результаты***Раздел «Работа с бумагой и природным материалом».****Формирование умения узнавать и различать:**

- разные виды бумаги
- инструменты и приспособления, используемые для изготовления

**Формирование умения:**

- сминать бумагу
- отрывать бумагу заданной формы, размера
  - сгибать лист бумаги
  - скручивать лист бумаги

**Формирование умения намазывать поверхность клеем.***Ожидаемый результат:*

намазывание всей (части) поверхности клеем.

**Формирование умения:**

- собирать изображение объекта из нескольких деталей
- конструировать объект из бумаги
- соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации
- соблюдать последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации
- соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.

Формируемые понятия: клей, цветная бумага, картон, салфетка, ножницы.

**Формирование умения собирать изображение объекта из нескольких деталей.***Ожидаемый результат:* сборка изображения объекта из нескольких деталей

Формируемые понятия: сборка, объект, деталь.

**Формирование умения конструировать объект из бумаги.**

*Ожидаемый результат:* конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.

**Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации.***Ожидаемый результат:*

соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону)

**Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации.**

*Ожидаемый результат:* соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону)

**Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.**



*Ожидаемый результат:* соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону)

### **Раздел «Работа с пластилином»**

#### Перечень возможных задач.

#### **Формирование умения различать пластичные материалы и их свойства**

*Ожидаемый результат:* узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин.

Формируемые понятия: пластилин.

#### **Формирование умения различать инструменты и приспособления, используемые в работе с пластичными материалами**

*Ожидаемый результат:* узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, скалка, форма, подложка.

Формируемые понятия: стека, скалка, форма, подложка

#### **Формирование умения разминать тесто, пластилин**

*Ожидаемый результат:* разминание пластилина (теста)

Формируемые понятия: разминание.

#### **Формирование умения отрывать кусочек материала от целого куска**

*Ожидаемый результат:* отрывание кусочка материала от целого куска

Формируемые понятия: отрывание

#### **Формирование умения откручивать кусочек материала от целого куска**

*Ожидаемый результат:* откручивание кусочка материала от целого куска

Формируемые понятия: откручивание

#### **Формирование умения отщипывать кусочек материала от целого куска**

*Ожидаемый результат:* отщипывание кусочка материала от целого куска

Формируемые понятия: отщипывание

#### **Формирование умения отрезать кусочек материала от целого куска**

*Ожидаемый результат:* отрезание кусочка материала стеклой

Формируемые понятия: отрезание, стека.

#### **Формирование умения отщипывать кусочек материала от целого куска**

*Ожидаемый результат:* отщипывание кусочка материала от целого куска

Формируемые понятия: отщипывание.

#### **Формирование умения размазывать пластилин**

*Ожидаемый результат:* размазывание пластилина по шаблону (внутри контура)

Формируемые понятия: размазывание.

#### **Формирование умения катать колбаску**

*Ожидаемый результат:* катание колбаски на доске (в руках)

Формируемые понятия: колбаска, катание.

#### **Формирование умения катать шарик**

*Ожидаемый результат:* катание шарика на доске (в руках)

Формируемые понятия: шарик.

#### **Формирование умения сгибать колбаску в кольцо**

*Ожидаемый результат:* сгибание колбаски в кольцо

Формируемые понятия: кольцо.

#### **Формирование умения закручивать колбаску в жгутик**

*Ожидаемый результат:* закручивание колбаски в жгутик

Формируемые понятия: жгутик.

#### **Формирование умения проделывать отверстие в детали**

*Ожидаемый результат:* проделывание отверстия в детали.

Формируемые понятия: отверстие.

#### **Формирование умения расплющивать материал**

*Ожидаемый результат:* расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами)

Формируемые понятия: расплющивание.

**Формирование умения скручивать колбаску, лепёшку, полоску**

*Ожидаемый результат:* скручивание колбаски (лепешки, полоски)

**Формирование умения скручивать колбаску, лепёшку, полоску**

*Ожидаемый результат:* скручивание колбаски (лепешки, полоски)

Формируемые понятия: лепёшка, полоска.

**Формирование умения соединять детали изделия разными способами: прижатием, примазыванием, прищипыванием**

*Ожидаемый результат:* соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием)

Формируемые понятия: прижатие, примазывание, прищипывание.

**Формирование умения выполнять тиснение**

*Ожидаемый результат:* выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.)

Формируемые понятия: тиснение.

**Формирование умения наносить рисунок на изделие**

*Ожидаемый результат:* нанесение на изделие рисунка.

Формируемые понятия: рисунок

**Раздел «Работа с нитками и тканями».**

**Перечень возможных задач.**

**Формирование умения различать материалы и инструменты, используемые для рисования**

*Ожидаемый результат:* узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды.

Формируемые понятия: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды.

**Формирование умения оставлять графический след на бумаге, доске.**

*Ожидаемый результат:* оставление графического следа

**Формирование умения рисовать карандашом (приемы)**

*Ожидаемый результат:* освоение приемов рисования карандашом

Формируемые понятия: карандаш.

**Формирование умения соблюдать последовательность действий при работе с красками**

*Ожидаемый результат:* соблюдение последовательности действий при работе с красками (опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.)

**Формирование умения рисовать кистью (приемы)**

*Ожидаемый результат:* освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы

**Формирование умения выбирать цвет для рисования**

*Ожидаемый результат:* выбор цвета для рисования

**Формирование умения рисовать точки**

*Ожидаемый результат:* рисование точек

**Формирование умения рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии**

*Ожидаемый результат:* рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий

**Формирование умения рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии**

*Ожидаемый результат:* рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий

**Формирование умения рисовать геометрические фигуры**

*Ожидаемый результат:* рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник)

Формируемые понятия: круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник

**Формирование умения штриховать**

*Ожидаемый результат:* штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка

Формируемые понятия: верх, низ.

**Формирование умения рисовать контур предмета**

*Ожидаемый результат:* рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению)

Формируемые понятия: трафарет.

### **Формирование умения дорисовывать предмет**

*Ожидаемый результат:* дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.

Формируемые понятия: деталь, половина.

### **Формирование умения подбирать цвет для рисования сюжетного рисунка**

*Ожидаемый результат:* подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка

### **Формирование умения использовать нетрадиционные техники рисования**

*Ожидаемый результат:* рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по - сырому», рисования с солью, рисования шариками.

Формируемые понятия: соль, вода, краски, материал для рисования.

## **Формирование базовых учебных действий в 6 - 12 классах**

Требования Стандарта	Планируемые результаты
1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.	<ul style="list-style-type: none"><li>- входить и выходить из учебного помещения со звонком</li><li>- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью</li><li>- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д)</li><li>- организовывать рабочее место</li><li>- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,</li><li>- следовать предложенному плану и работать в общем темпе</li><li>- передвигаться по школе,</li><li>- находить свой класс, другие необходимые помещения.</li></ul>
2. Формирование учебного поведения: <ul style="list-style-type: none"><li>• направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- фиксирует взгляд на звучащей игрушке</li><li>- фиксирует взгляд на яркой игрушке</li><li>- фиксирует взгляд на движущейся игрушке</li><li>- переключает взгляд с одного предмета на другой</li><li>- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики</li><li>- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса</li><li>- фиксирует взгляд на изображении</li><li>- фиксирует взгляд на экране монитора</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• умение выполнять инструкции педагога</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- понимает жестовую инструкцию</li><li>- понимает инструкцию по инструкционным картам</li><li>- понимает инструкцию по пиктограммам</li><li>- выполняет стереотипную инструкцию:<ul style="list-style-type: none"><li>«возьми»</li><li>«дай»</li><li>«покажи»</li><li>«посмотри на меня»</li></ul></li><li>- выполняет одноступенчатую инструкцию</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• использование по назначению учебных материалов;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- бумаги</li><li>- цветной бумаги</li><li>- тетрадей</li><li>- альбомов для рисования</li><li>- карандашей</li><li>- ручек</li><li>- ластика</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- красок</li> <li>- линейки</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение выполнять действия по образцу и по подражанию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет действие способом «рука-в-руке»</li> <li>- подражает действиям, выполняемым педагогом</li> <li>- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога</li> <li>- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога</li> <li>- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план</li> </ul>
<p>3. Формирование умения выполнять задание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в течение определенного периода времени</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.</li> <li>- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин.</li> <li>- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 8-10 мин.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• от начала до конца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца</li> <li>- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция</li> <li>- выполняет задания самостоятельно от начала до конца</li> </ul>
<p>4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога</li> <li>- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога</li> <li>- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно</li> <li>- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности</li> </ul>

Мониторинг сформированности базовых учебных действий проводится 2 раза в год. По окончании учебного года результаты по формированию базовых учебных действий вносятся в общую психолого-педагогическую характеристику обучающегося, исходя из которой ставятся задачи обучения на следующий учебный год.

#### Условные обозначения для определения уровня выявленных результатов обучения

<i>Уровни освоения (выполнения) действий / операций</i>	
<b>1. Пассивное участие / соучастие.</b> - действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать с ним).	-
<b>2. Активное участие.</b> - действие выполняется ребёнком:	
- со значительной помощью взрослого	<b>ЗПВ</b>
- с частичной помощью взрослого	<b>ЧПВ</b>
- по последовательной инструкции (изображения или вербально)	<b>ПИ</b>
- по подражанию или по образцу	<b>ПО</b>
- самостоятельно с ошибками	<b>СО</b>
- полностью самостоятельно	<b>+</b>

#### *Сформированность представлений*

<b>1. Представление отсутствует</b>	-
-------------------------------------	---

<b>2. Не выявить наличие представлений</b>	<b>?</b>
<b>3. Представление на уровне:</b>	
- использования по прямой подсказке	<b>пп</b>
- использование с косвенной подсказкой (изображение)	<b>кп</b>
- самостоятельное использование	<b>+</b>

### Учебно-тематическое планирование

#### Профильный труд 6У класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Экскурсии
1.	1, 2, 3, 4 четверти	68	
<b>Итого за год</b>		<b>68</b>	<b>0</b>

#### Профильный труд 7У класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Экскурсии
1.	1, 2, 3, 4 четверти	68	
<b>Итого за год</b>		<b>68</b>	<b>0</b>

### Учебно-методическое и материально – техническое обеспечение предмета «Профильный труд»

Учебная программа по предмету	Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) ГКОУ УР «Школа №79» 2020 – 2030 год
Учебник	
Учебные пособия	Расходные материалы для труда: клей, бумага, карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые, для ткани), линейки и различные мерки, бумага разных размеров, плотности, формата, фактуры; ножницы, фигурные дыроколы, глина, стеки, нитки, иголки, ткань, шерсть (натуральная, искусственная), иглы для валяния, мыло детское и др.
Методические пособия	Дидактический материал: комплекты демонстрационных и раздаточного материалов, таблицы по разделам и темам профильного труда, рабочие тетради; фото, картинки, пиктограммы с изображениями действий, операций, алгоритмов работы с использованием инструментов и оборудования; технологические карты, обучающие компьютерные программы, видеофильмы, иллюстрирующие труд людей, технологические процессы, примеры (образцы) народных промыслов, презентации и др.
Цифровые образовательные ресурсы	
Оборудование	Оборудование таких предметов как: швейное дело, деревообработка, керамика, ткачество и др. требуют наборов инструментов для обработки различных материалов; швейные машины, ткацкие станки (стационарные и настольные), муфельная печь, горшки, теплички; наборы инструментов для садоводства (грабли, ведра, лейки, лопаты и др.); оборудование для полиграфии: сканер,

принтер, резак, ламинатор, брошюровщик, проектор, экран, компьютер, копировальный аппарат, носители электронной информации, цифровые фото и видеокамеры со штативом.

**Календарно-тематическое планирование  
учебного предмета «Профильный труд»  
6 У класс**

№ п/п	Тема урока	Дата
1.	Вводный инструктаж по ОТ и ТБ. Подготовка рабочего места.	
2.	Первичный инструктаж по ОТ и ТБ. Знакомство с тканью.	
3.	Виды тканей.	
4.	Инструменты для работы с тканью.	
5.	Работа с тканью, аппликация "Дом, в котором я живу"	
6.	Нанесение разметки на ткань.	
7.	Нанесение разметки на ткань.	
8.	Нанесение разметки на ткань.	
9.	Различение нитей.	
10.	Наматывание ниток на катушку.	
11.	Разнообразие видов и свойств бумаги. Сминание, сгибание салфеток.	
12.	"Сбор урожая" (в технике сминания салфеток).	
13.	Наматывание пряжи на катушку.	
14.	Изготовление закладки из пряжи.	
15.	Панно из пряжи в технике скручивания.	
16.	Панно из пряжи в технике скручивания.	
17.	Виды плетений.	
18.	Выполнение атласного плетения по эскизу.	
19.	Различение свойств соленого теста. Отщипывание, разминание.	
20.	Раскатывание, разминание соленого теста. Вырезание по шаблону.	
21.	Набивка формы, катание шарика.	
22.	Геометрическая фигура-круг.	
23.	Снеговик-почтовик.	
24.	Набивка формы, катание колбаски. Соединение деталей.	
25.	Виды и свойства древесины. Знакомство с материалом для работы из дерева.	
26.	Узнавание, различение древесных материалов -доска, брусок.	
27.	Нанесение покрытия на заготовку (спил дерева).	
28.	Виды клея, правила и приемы работы с клеем.	
29.	Технологические операции с бумагой и картоном-вырезание.	
30.	Геометрическая фигура- треугольник.	
31.	Аппликация из бумаги- "Человечек".	
32.	Аппликация из бумаги - "Елочка зеленая".	
33.	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. Геометрическая фигура- квадрат.	
34.	Аппликация "Трактор".	
35.	Геометрическая фигура - прямоугольник.	

36.	Аппликация из картона "Ракета".	
37.	Аппликация из бумажных салфеток "Ежик".	
38.	Правила разделения природного материала по цвету и размеру.	
39.	Технология соединения природного материала с основой: Клеевой способ.	
40.	Аппликация из семян и круп " Самолет"	
41.	Аппликация из семян и круп "Морское дно"	
42.	Аппликация из семян и круп "Морское дно"	
43.	Аппликация из семян и круп на пластилине "Дерево".	
44.	Аппликация из соленого теста "Танк".	
45.	Поделка из шишек "Ежик".	
46.	Поделка из древесных заготовок (спичек) "Ежик".	
47.	Аппликация из древесных заготовок (спичек) на клеевой основе "Дом".	
48.	Аппликация из древесных заготовок (спичек) на клеевой основе "Солнышко".	
49.	Поделка из ореховой скорлупы "Черепашка".	
50.	Изготовление календаря из картона.	
51.	История возникновения пластилина. Вспомогательные предметы для работы с ним.	
52.	Освоения приема "мазки" (скатывание круговыми движениями пальцев на поверхности).	
53.	Практическая работа. "Небо".	
54.	Закрепление приемов надавливания и размазывания.	
55.	Смешивание двух цветов при размазывании пластилина.	
56.	Барельеф. Вырезание плоских деталей и наложение на фон "Звездное небо".	
57.	Создание несложной картины "Бабочка" с использованием всех изученных приемов.	
58.	Карандашная стружка. Приемы работы с ней.	
59.	Итоговый урок. Аппликация из карандашной стружки "Цветы для мамы".	
60.	Аппликация "Дерево желаний".	
61.	Аппликация из карандашной стружки "Цыпленок".	
62.	Знакомство с принтером.	
63.	Знакомство с фотоаппаратом.	
64.	Общее представление о растениях.	
65.	Садово-огородный инвентарь. Правила ТБ при работе с ними.	
66.	Выращивание комнатных растений.	
67.	Определение количества воды для растений (полива).	
68.	Инструктаж по безопасности в летний период. Рыхление почвы, пересадка растений.	

**учебного предмета «Профильный труд»**

**7 У класс**

№ п/п	Тема урока.	Дата
<b>Раздел: «Работа с природным материалом».</b>		
1.	Вводный инструктаж по ОТ и ТБ. Удивительный мир природы.	
2.	Первичный инструктаж по ОТ и ТБ. Знакомство с природными материалами.	
3.	Виды природных материалов.	
4.	Виды работы с природными материалами.	
5.	Дорожка из листьев.	
6.	Аппликация из листьев «Дерево береза». Составление композиции.	
7.	Аппликация из листьев «Дерево сосна». Наклеивание деталей.	
8.	Аппликация из листьев «Осень в парке». Составление композиции.	
9.	Аппликация из листьев «Осень в парке». Наклеивание деталей.	
10.	Аппликация из листьев дуба «В осеннем лесу». Составление композиции.	
11.	Аппликация из листьев дуба «В осеннем лесу». Наклеивание деталей.	
12.	Аппликация из листьев «Грибы-мухоморы». Составление композиции.	
13.	Аппликация из листьев «Грибная поляна». Наклеивание деталей.	
14.	Аппликация из листьев «Овощи на тарелке». Составление композиции.	
15.	Аппликация из листьев «Овощи на тарелке». Наклеивание деталей.	
16.	Аппликация из листьев «Фрукты на тарелке». Составление композиции.	
17.	Аппликация из листьев «Ягоды». Наклеивание деталей	
18.	Аппликация из листьев «Черепашка». Составление композиции.	
19.	Аппликация из листьев «Мишка». Наклеивание деталей.	
20.	Аппликация из листьев «Божья коровка». Составление композиции.	
21.	Аппликация из листьев «Зонтик». Наклеивание деталей.	
22.	«Бусы из семечек». Составление композиции.	
23.	«Бусы из семечек». Наклеивание на картон.	
24.	Аппликация «Долька арбуза». Составление композиции.	
25.	Аппликация «Дыня». Наклеивание на картон.	
26.	Аппликация «Солнышко». Составление композиции.	
27.	Аппликация «Цветы». Наклеивание на картон.	
28.	«Курочка »из яичной скорлупы». Составление композиции.	
29.	«Курочка с цыплятами » из веток деревьев. Наклеивание деталей.	
30.	«Мышка » из желудей. Составление композиции.	
31.	«Кошка» из листьев. Наклеивание деталей.	
32.	Обобщающий урок. Предметы природного мира.	
<b>Раздел «Работа с бумагой».</b>		
33.	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. История возникновения бумаги.	
34.	Сорта бумаги и их назначение.	
35.	Виды работы с бумагой и картоном .	
36.	Приёмы работы с бумагой и картоном. Полосочки из бумаги.	
37.	Приёмы обработки бумаги. Обрывание мелких кусочков.	
38.	Приёмы обработки бумаги. Закручивание.	
39.	Приемы работы с бумагой. Скатывание бумажных комочков.	
40.	Приёмы обработки бумаги. Сгибание гармошкой «гусеница».	
41.	Аппликация из квадратов «Многоэтажный дом». Работа с шаблоном.	
42.	Аппликация «Парусник». Работа с шаблоном.	
43.	Аппликация «Зимний лес» Составление композиции, наклеивание крупных и мелких деталей.	



44.	Аппликация «Новогодняя ёлка» Составление композиции, склеивание деталей.	
45.	«Ёлочная игрушка». Работа с шаблоном.	
46.	Аппликация «Дед Мороз». Составление композиции. Работа с шаблоном.	
<b>Раздел: «Работа с пластилином».</b>		
47.	Безопасность при работе с пластилином. Инструменты и материалы для работы с пластилином.	
48.	Приёмы работы с пластилином: скатывание. Бусы из пластилина.	
49.	Приёмы работы с пластилином: раскатывание. Тарелка.	
50.	Приёмы работы с пластилином: сплющивание. Пицца из пластилина.	
51.	Приёмы работы с пластилином: вытягивание. Редька из пластилина.	
52.	Приёмы работы с пластилином: налепливание. Кукуруза из пластилина.	
53.	Приёмы работы с пластилином: вдавливание. Кусочек сыра из пластилина.	
54.	Приёмы работы с пластилином: растягивание. Манты из пластилина.	
55.	Приёмы работы с пластилином: прищипывание. Пельмень из пластилина.	
56.	Приёмы работы с пластилином: скручивание. Сырная косичка из пластилина.	
57.	Приёмы работы с пластилином: примазывание. Аппликация из пластилина «Подснежник».	
58.	Итоговый урок.	
<b>Раздел: «Работа с нитками и тканями».</b>		
59.	Мир ниток. Откуда берутся нитки.	
60.	Что делают из ниток . Какие нитки бывают.	
61.	Ниткография -техника работы с нитками. Аппликация «Цифры ».	
62.	«Кисточка из ниток». Выбор нужного цвета.	
63.	Аппликация «Буквы » из ниток.	
64.	Аппликация «Шарф» из ниток. Работа с шаблоном.	
65.	Аппликация «Платок в горошек» из ткани. Составление композиции, приклеивание на картон.	
66.	Аппликация «Цветы» из ниток. Составление композиции.	
67.	Аппликация «Неваляшка » из ткани.	
68.	Инструктаж по безопасности в летний период. «Рыбка» из фетра и пуговиц.	

## **по предмету «Профильный труд»**

### **6 класс**

#### **Задание 1.**

Нанести разметку на ткань- 8 см.

#### **Задание 2.**

Намотать пряжу на катушку.

#### **Задание 3.**

Скрутить бумагу для изготовления объемной поделки.

#### **Задание 4.**

Сконструировать изображение из нескольких деталей и приклеивать его по образцу.

#### **Задание 5.**

Собрать орнамент способом чередования из разных по форме кусков ткани.

#### **Задание 6.**

Подобрать цвета для рисования «по-сырому» в соответствии с сюжетом.

### **7 класс**

#### **Задание 1.**

Нанести разметку на ткань- 9 см.

#### **Задание 2.**

Намотать пряжу на катушку.

#### **Задание 3.**

Скрутить бумагу для изготовления объемной поделки.

#### **Задание 4.**

Сконструировать изображение из нескольких деталей и приклеивать его по образцу.

#### **Задание 5.**

Собрать орнамент способом чередования из разных по форме кусков ткани.

#### **Задание 6.**

Подобрать цвета для лепки различными способами.

**Условные обозначения для определения уровня**

### выявленных результатов обучения

<i>Уровни освоения (выполнения) действий / операций</i>	
<b>1. Пассивное участие / соучастие.</b> - действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать с ним).	-
<b>2. Активное участие.</b> - действие выполняется ребёнком:	
- со значительной помощью взрослого	<b>ЗПВ</b>
- с частичной помощью взрослого	<b>ЧПВ</b>
- по последовательной инструкции (изображения или вербально)	<b>ПИ</b>
- по подражанию или по образцу	<b>ПО</b>
- самостоятельно с ошибками	<b>СО</b>
- полностью самостоятельно	+

### *Сформированность представлений*

<b>1. Представление отсутствует</b>	-
<b>2. Не выявить наличие представлений</b>	?
<b>3. Представление на уровне:</b>	
- использования по прямой подсказке	<b>ПП</b>
- использование с косвенной подсказкой (изображение)	<b>КП</b>
- самостоятельное использование	+