

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики
«Школа № 79 для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Рассмотрена
На заседании ШМК
учителей начальных классов
Протокол №1
от 29 августа 2023 г.

АООП образования обучающихся с
расстройствами аутического спектра
(вариант 8.3) ГКОУ УР «Школа №79»

Принята на заседании Педсовета
Протокол №1
от 30 августа 2023 г.

Утверждена
Приказом директора №136-од
от 30 августа 2023 г.

_____ Е.В. Соснина

Программа внеурочной деятельности
«Логоритмика»
на 2023-2024 учебный год

Составитель:

Т.В. Чернышева

Программа проверена

Заместитель директора по ВР

_____ С.И. Петрова

Пояснительная записка

Рабочая программа по «Логоритмике» для обучающихся 1 класса разработана на основе:

- Адаптированной основной общеобразовательной программа образования обучающихся с расстройствами аутического спектра (вариант 8.3) на 2020-2031 учебный год Государственного казенного общеобразовательного учреждения Удмуртской Республики «Школа № 79 для детей с ограниченными возможностями здоровья».
- С учетом индивидуальной программы реабилитации и (или) абилитации детей-инвалидов.
- В соответствии с учебным планом ОУ.

В специальной (коррекционной) школе обучаются дети с нарушениями речи разной степени тяжести, которые препятствует успешному обучению детей. В структуре дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи обнаруживается сложное сочетание нарушений речи и познавательной деятельности: трудности формирования мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, абстрагирования, бессистемность мышления.

Обучающиеся имеют выраженную либо стёртую неврологическую симптоматику. Она проявляется прежде всего в двигательных расстройствах: нарушении координации движений, изменениях мышечного тонуса, несформированности общей, мелкой и артикуляционной моторики. Дети не скоординированы, плохо ориентированы в пространстве и в схеме собственного тела. Страдают общая и мелкая моторика, координация движений. Развитие детей отличается неустойчивым вниманием, неспособностью к переключению, низким уровнем словесно-логического мышления, недостаточной сформированностью символических функций, психической истощаемостью, низкой познавательной, речевой и эмоциональной активностью.

Всё это влечёт за собой ряд сложностей в овладении детьми речью, в воспитании личности, способной активно участвовать в общественной, жизни и реализовывать свои познавательные и социальные потребности.

Методика обучения включает в себя набор методов и приемов, организацию и подачу материала с учетом речевых, познавательных и психологических особенностей обучающихся.

Музыка сопровождает движение и является его руководящим началом. Под влиянием регулярных логоритмических занятий у детей происходит положительная перестройка сердечно-сосудистой, дыхательной, двигательной, сенсорной, речедвигательной, и других систем, а также воспитание эмоционально - волевых качеств личности.

Цель: профилактика и преодоление речевых расстройств путем развития, воспитания и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой. Создание условий для эффективного коррекционного воздействия на обучающихся с нарушениями речи, направленного на ликвидацию или смягчение дефекта и развития личности в целом.

Задачи:

- формирование и развитие у детей двигательных способностей как основы воспитания речи, коррекции и устранения речевых нарушений;
- воспитание и развитие двигательной и речевой активности;
- развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. слухового внимания и памяти.
- развитие дыхания, моторных и сенсорных функций, чувства равновесия, правильной осанки, походки, грации движения;
- развитие выразительности движений как средства самовыражения.

- воспитание и коррекция звуковой культуры речи, творческой активности, способности к общению, к познанию самого себя;
- воспитание личности через систему отношений: сопереживание, соучастие, содействие, созидание;
- развитие коммуникативных способностей общение детей друг с другом, творческое использование музыкально-ритмических навыков в повседневной жизни.

Сроки реализации программы в 1 классе

№	Количество часов в неделю	Количество учебных недель в году	Количество часов в году
1	1	33	33

Содержание учебного предмета, курса

№	Раздел	Планируемые результаты	
		Предметные	Личностные
1	Познавательный	<ul style="list-style-type: none"> • владение речью, как средством общения и культуры; • обогащение активного словаря; развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи; • развитие речевого творчества; • развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; • приобретение опыта в речедвигательных видах деятельности; • формирование первичных представлений о себе, других людях, становление сознания. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я». 2) Социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности; 3) Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей. 4) Принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе 5) Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей; выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация, установка на здоровый образ жизни

Формирование базовых учебных действий

1 класс

Личностные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.	Все разделы программы

Коммуникативные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс).	Формируются в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.
2.	Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.	
3.	Обращаться за помощью и принимать помощь.	

Регулятивные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты, выполнять построение в начале урока физкультуры и в конце и пр.)	Все разделы программы

Познавательные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.	Все разделы программы
2.	Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.	

Содержание программы

1. Развитие движений

Совершенствовать навыки правильной ходьбы и бега. Сохранять во время ходьбы и бега данный учителем темп, быстро изменять его. Ходить и бегать друг за другом в колонне, по одному и парами. Менять направление движений по заданию учителя; ходьба и бег змейкой, по кругу. Быстрая остановка по сигналу; выполнять во время ходьбы и бега несложные задания. Уметь ориентироваться в пространстве. Построения и перестроения; уметь двигаться в колонне по одному, по два, по три, сохранять правильное расстояние в колонне.

Уметь построиться в круг и ходить по кругу. Ходить по средней линии. Развивать у детей чувство равновесия, ритмичность и координированность движений.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для мышц плечевого пояса
- упражнения для кистей рук
- упражнения для туловища
- упражнения для мышц ног
- упражнения на выработку осанки

2. Музыкально-ритмические движения

Согласовывать движения с музыкой в умеренном, быстром и медленном темпе сначала на хлопках, затем в ходьбе, беге, прыжке, при движении рук. На умеренный темп хлопать в ладоши в соответствии с темпом и прекращать хлопки вместе с окончанием музыки. Уметь воспринимать перемену темпа.

Ходить в темпе музыки; выполнять общеразвивающие упражнения в темпе музыки.

Двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой, регистрами; менять движения в соответствии с изменением музыкальных фраз.

Различать характер музыки. Передавать характер музыки разной походкой, бегом, движениями рук и т.д. Воспринимать и передавать акцент в музыке движениями на месте, хлопками, ударами по бубну, мячом. Отметить в движении несложный ритмический рисунок.

Выполнять во время ходьбы хлопки и простейшие движения руками; ходить змейкой; уметь тормозить своё движение, останавливаться по словесному и звуковому сигналу.

Выполнять ряд упражнений с предметами (мячи, флажки, кубики). По сигналу брать предметы, передавать, подбрасывать и ловить, перебрасывать.

Воспитывать навыки выдержки, поочерёдности действий. Запоминать ряд последовательных движений и действий. Развивать зрительное и слуховое восприятие.

3. Развитие и коррекция речи.

Автоматизация и дифференциация звуков в занимательной форме; развитие плавного речевого дыхания, голоса; восстановление и развитие мимических движений; развитие просодической стороны речи; активизация и развитие словарного запаса; коррекция слоговой структуры слова, развитие связной речи.

Чёткое произнесение звуков, слогов и слов со звуками, предусмотренными программой по произношению

Тематическое планирование

1 час в неделю

1 класс

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов	В том числе			Вид деятельности обучающихся
			теоретических занятий	практических занятий	экскурсий	
1	Координация движения	2	-	2	-	Игровая, динамическая, познавательная, проблемно-ценностное общение, досугово-развлекательная, социальное творчество, оздоровительная, общественно-полезная
2	Средства выразительности танца	3	-	3	-	
3	Музыка и движение	11	-	11	-	
4	Связь слова и движения	7	-	7	-	
5	Хороводы, танцы с пением	7	-	7	-	
6	Ритмические движения	3	-	3	-	
	Итого	33	-	33	-	

Календарно-тематическое планирование

1 класс - 33 часа

№ п/п	Тема занятия	Деятельность обучающихся	Дата
1 четверть (8 занятий)			
1	Вводный инструктаж по ОТ и ТБ. «Спор грибов и ягод» (Координация движения)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	5.09
2	Первичный инструктаж по ОТ и ТБ. «Путешествия язычка» (Средства выразительности танца)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	12.09
3	«В гостях у лесного гнома» (Координация движения)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	19.09
4	«Яблоко» по мотивам сказки В. Сутеева (Музыка и движение)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	26.09
5	«Пых» по мотивам русской народной сказки (Музыка и движение)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	3.10
6	«Спор овощей» (Средства выразительности танца)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	10.10
7	«Колосок» по мотивам украинской народной сказки (Музыка и движение)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	17.10
8	«Приключения дождика» (Средства выразительности танца)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	24.10
2 четверть (7 занятий)			
9	«Краски осени» (Музыка и движение)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	7.11
10	«Палочка выручалочка» по мотивам сказки В. Сутеева (Связь слова и движения)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	14.11
11	«Как коза в лесу избушку построила» по мотивам русской народной сказки (Музыка и движение)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	21.11
12	«Кот, петух и лиса» по мотивам русской народной сказки	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение,	28.11

	(Связь слова и движения)	подвижная игра, познавательная деятельность	
13	«Теремок-холодок» (Музыка и движение)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	5.12
14	«Дед Мороз построил дом» (Хороводы, танцы с пением)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	12.12
15	«От чего у белого медведя нос чёрный» по мотивам юкагирской сказки (Музыка и движение)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	19.12
16	«Ёлка» по мотивам сказки В. Сутеева (Хороводы, танцы с пением)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	26.12
3 четверть (9 занятий)			
17	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. «Снеговик на ёлке» (Хороводы, танцы с пением)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	9.01
18	«Мороз Иванович» по мотивам сказки В. Одоевского (Музыка и движение)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	16.01
19	«Приключение снежинки» (Хороводы, танцы с пением)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	23.01
20	«Снежная книга» (Связь слова и движения)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	30.01
21	«Мороз, солнце и ветер» по мотивам русской народной сказки (Музыка и движение)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	13.02
22	«Парад на Красной площади» (Музыка и движение)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	20.02
23	«Как муравьишка дом солнышка искал» (Хороводы, танцы с пением)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	27.02
24	«Гуси-лебеди» по мотивам русской народной сказки (Связь слова и движения)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	5.03
25	«Я маму мою обидел» по произведению	Динамическое упражнение,	12.03

	Э. Мошковской (Связь слова и движения)	дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	
	4 четверть (8 занятий)		
26	«Откуда у верблюда горб» по мотивам одноименной сказки Р. Киплинга (Ритмические движения)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	26.03
27	«Откуда у носорога шкура» по мотивам одноименной сказки Р. Киплинга (Ритмические движения)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	2.04
28	«Космическое путешествие» (Ритмические движения)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	9.04
29	«Лекарство от зевоты» (Хороводы, танцы с пением)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	16.04
30	«Пасха» (Связь слова и движения)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	23.04
31	«Колобок» по мотивам русской народной сказки (Музыка и движение)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	30.04
32	«Как муравьишка дом солнышка искал» (Хороводы, танцы с пением)	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	7.05
33	Инструктаж по безопасности в летний период. «Чему научили нас три Феи: музыка, движение, речь» Урок обобщение	Динамическое упражнение, дыхательное упражнение, подвижная игра, познавательная деятельность	14.05

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

1. Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Методическое пособие.
2. Базарнова В.М. «Здоровье-сберегающие технологии».
3. Вишневская Е., Волошинов В., Глаголева А., Кабачков В., Литвинов Е., Смирнов А. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений - М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. - 272 с. - (Коррекционная педагогика).
4. Законы Российской Федерации: «Об образовании».
5. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду.
6. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми.
7. Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи.
8. Клезович О.В. Музыкальные игры и упражнения для развития и коррекции речи детей: Пособие для дефектологов, музыкальных руководителей и воспитателей.
9. Е.Д. Худенко, Г.Ф. Гаврилычева, Е.Ю. Селиванова, В.В. Титова «Организация и планирование воспитательной работы в специальной (коррекционной) школе – интернате, детском доме» - методическая библиотека.
10. Чистякова М.И. «Психогимнастика».
11. Щуркова Н.Е., Нитюков В.Ю., Савченко А.П. и др. «Новые технологии воспитательного процесса».
12. CD «Весёлая логоритмика» Е. Железновой, М. Ю. Гоголевой, Е. В. Кузнецовой.
13. CD Пальчиковые песенки-игры «Пять поросят» С. и Е. Железновы.
14. CD «Аэробика для малышей». С. и Е. Железновы.