

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики
«Школа №79 для детей с ограниченными возможностями здоровья»**

Рассмотрена
на заседании ШМК учителей
классов для детей с умеренной и
тяжелой умственной отсталостью.
Протокол № 1
от «29» августа 2023г.

Принята на заседании
Педсовета
Протокол № 1
от «30» августа 2023г.

Утверждена
Приказом директора № 136-од
от «30» августа 2023г.
_____ Е.В. Соснина

Составлена в соответствии с:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4) ГКОУ УР «Школа №79»;
- Учебным планом образовательного учреждения.

Рабочая программа

по предмету «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)»

1(доп) (2 год обучения) - 5 класс (6 год обучения)

Составители: Наговицина Н.Ф.,
Чулкина Н.Е., Буткова С.А.

Рецензент: _____ Гавшина М.Н.,
руководитель ШМК учителей
классов для детей с умеренной
и тяжелой умственной
отсталостью

Ижевск

***Государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики
«Школа №79 для детей с ограниченными возможностями здоровья»***

Рассмотрена
на заседании ШМК учителей
классов для детей с умеренной и
тяжелой умственной отсталостью.
Протокол № 1
от «29» августа 2023г.

Принята на заседании
Педсовета
Протокол № 1
от «30» августа 2023г.

Утверждена
Приказом директора № 136-од
от «30» августа 2023г.
_____ Е.В. Соснина

Составлена в соответствии с:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4) ГКОУ УР «Школа №79»;
- Учебным планом образовательного учреждения.

Рабочая программа

по предмету «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)»

1(доп) класс (2 год обучения)

Составитель: Наговицина Н.Ф.

Рецензент: _____ Гавшина М.Н.,
руководитель ШМК учителей
классов для детей с умеренной
и тяжелой умственной
отсталостью

Пояснительная записка. Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация).

Рабочая программа для обучающихся с расстройствами аутистического спектра по предмету «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» в 1 (доп.)У классе 2 года обучения разработана на основе:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4) ГКОУ УР «Школа №79»;
- С учетом индивидуальной программы реабилитации и (или) абилитации детей-инвалидов;
- В соответствии с учебным планом ОУ.

Цели и задачи образовательно-коррекционной работы

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с РАС. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через блопен на трафарет. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности,
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно-творческих способностей.

Общая характеристика учебного предмета

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

Место учебного предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» в учебном плане

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов в год
2 год обучения 1 (доп.) класс	3	33	99

Примерное содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)»

2 год обучения 1 (доп.) класс

Лепка.

Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина, теста, раскатывание теста, скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); получение формы путем выдавливания формочкой; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); зачищывание краев детали. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием).

Аппликация.

Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам). Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

Рисование.

Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге, доске. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д. Рисование кистью: прием касания. Рисование точек. Рисование линий: вертикальных, горизонтальных. Соединение точек. Закрашивание внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура. Заполнение контура точками. Штриховка слева направо, сверху вниз.

Возможные планируемые результаты изучения учебного курса

2 год обучения 1 (доп.) класс

Личностные результаты:

Формирование персональной идентичности:

определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Формирование социально-эмоциональной составляющей

понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

проявляет собственные чувства

пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов.

Компоненты социально-познавательной сферы

выражает радость.

Навыки адаптации

сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)

Развитие мотивов учебной деятельности:

проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, похвалу);

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки:

осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

не мусорит на улице, в помещении.

Предметные результаты

Раздел «Аппликация».

Формирование умения узнавать и различать разные виды бумаги (салфетки, цветная бумага, картон, фантики и т.д), инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации

Формирование умения сминать бумагу, разрывать бумагу заданной формы, размера сгибать лист бумаги.

Формирование умения намазывать поверхность клеем.

Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации

Раздел «Лепка»

Формирование умения различать пластичные материалы и их свойства

Формирование умения различать инструменты и приспособления, используемые в работе с пластичными материалами

Формирование умения разминать тесто, пластилин

Формирование умения отрывать кусочек материала от целого куска

Формирование умения откручивать кусочек материала от целого куска

Формирование умения отщипывать кусочек материала от целого куска

Формирование умения размазывать пластилин

Формирование умения катать колбаску

Формирование умения катать шарик

Формирование умения закручивать колбаску в жгутик

Формирование умения расплющивать материал

Формирование умения скручивать колбаску, лепёшку, полоску

Формирование умения соединять детали изделия разными способами: прижатием, намазыванием, прищипыванием

Раздел «Рисование».

Формирование умения различать материалы и инструменты, используемые для рисования

Формирование умения оставлять графический след на бумаге, доске.

Формирование умения рисовать карандашом (приемы)

Формирование умения соблюдать последовательность действий при работе с красками

Формирование умения рисовать кистью (приемы)

Формирование умения выбирать цвет для рисования

Формирование умения рисовать точки

Формирование умения рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии

Формирование умения рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии

Формирование умения штриховать

Формирование умения рисовать контур предмета

Формирование базовых учебных действий в 1 (доп.)кл -2 год обучения

Требования Стандарта	Планируемые результаты
<p>1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д) - организовывать рабочее место - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, - следовать предложенному плану и работать в общем темпе - передвигаться по школе, - находить свой класс, другие необходимые помещения.
<p>2. Формирование учебного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание); 	<ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на звучащей игрушке - фиксирует взгляд на яркой игрушке - фиксирует взгляд на движущейся игрушке - переключает взгляд с одного предмета на другой - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса - фиксирует взгляд на изображении - фиксирует взгляд на экране монитора
<ul style="list-style-type: none"> • умение выполнять инструкции педагога 	<ul style="list-style-type: none"> - понимает жестовую инструкцию - понимает инструкцию по инструкционным картам - понимает инструкцию по пиктограммам - выполняет стереотипную инструкцию: «возьми» «дай» «покажи» «посмотри на меня» - выполняет одноступенчатую инструкцию
<ul style="list-style-type: none"> • использование по назначению учебных материалов; 	<ul style="list-style-type: none"> - бумаги - цветной бумаги - альбомов для рисования - карандашей - ластика - красок
<ul style="list-style-type: none"> • умение выполнять действия по образцу и по подражанию 	<ul style="list-style-type: none"> - выполняет действие способом «рука-в-руке» - подражает действиям, выполняемым педагогом - выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога
<p>3. Формирование умения выполнять задание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в течение определенного периода времени 	<ul style="list-style-type: none"> - способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
<ul style="list-style-type: none"> • от начала до конца 	<ul style="list-style-type: none"> - при массивной, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.	- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога
--	--

Мониторинг сформированности базовых учебных действий проводится 2 раза в год. По окончании учебного года результаты по формированию базовых учебных действий вносятся в общую психолого-педагогическую характеристику обучающегося, исходя из которой ставятся задачи обучения на следующий учебный год.

Условные обозначения для определения уровня выявленных результатов обучения

<i>Уровни освоения (выполнения) действий / операций</i>	
1. Пассивное участие / соучастие. - действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать с ним).	-
2. Активное участие. - действие выполняется ребёнком:	
- со значительной помощью взрослого	ЗПВ
- с частичной помощью взрослого	ЧПВ
- по последовательной инструкции (изображения или вербально)	ПИ
- по подражанию или по образцу	ПО
- самостоятельно с ошибками	СО
- полностью самостоятельно	+

Сформированность представлений

1. Представление отсутствует	-
2. Не выявить наличие представлений	?
3. Представление на уровне:	
- использования по прямой подсказке	ПП
- использование с косвенной подсказкой (изображение)	КП
- самостоятельное использование	+

**Учебно-тематическое планирование
Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)**

2 год обучения 1 (доп.) класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Экскурсии
1.	Лепка	29	0
2.	Рисование	41	0
3.	Аппликация	29	0
Итого за год		99	0

**Учебно-методическое и материально – техническое обеспечение предмета
«Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)»**

Учебная программа по предмету	Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4) ГКОУ УР «Школа №79»
Учебник	
Учебные пособия	Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.
Методические пособия	Рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы
Цифровые образовательные ресурсы	Видеофильмы, презентации, аудиозаписи
Оборудование	компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная и ковролиновая доски.

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета
«Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)»
2 год обучения 1 (доп) класс**

№ п/п	Тема урока	Дата
1.	Вводный инструктаж по ОТ и ТБ. Весёлые картинки (потешки).	
2.	Первичный инструктаж по ОТ и ТБ. Весёлые игрушки.	
3.	Весёлые игрушки. Аппликация из готовых фигурок.	
4.	Весёлые игрушки. Аппликация из готовых фигурок.	
5.	Тили – тили, тесто... (знакомство с пластичными материалами).	

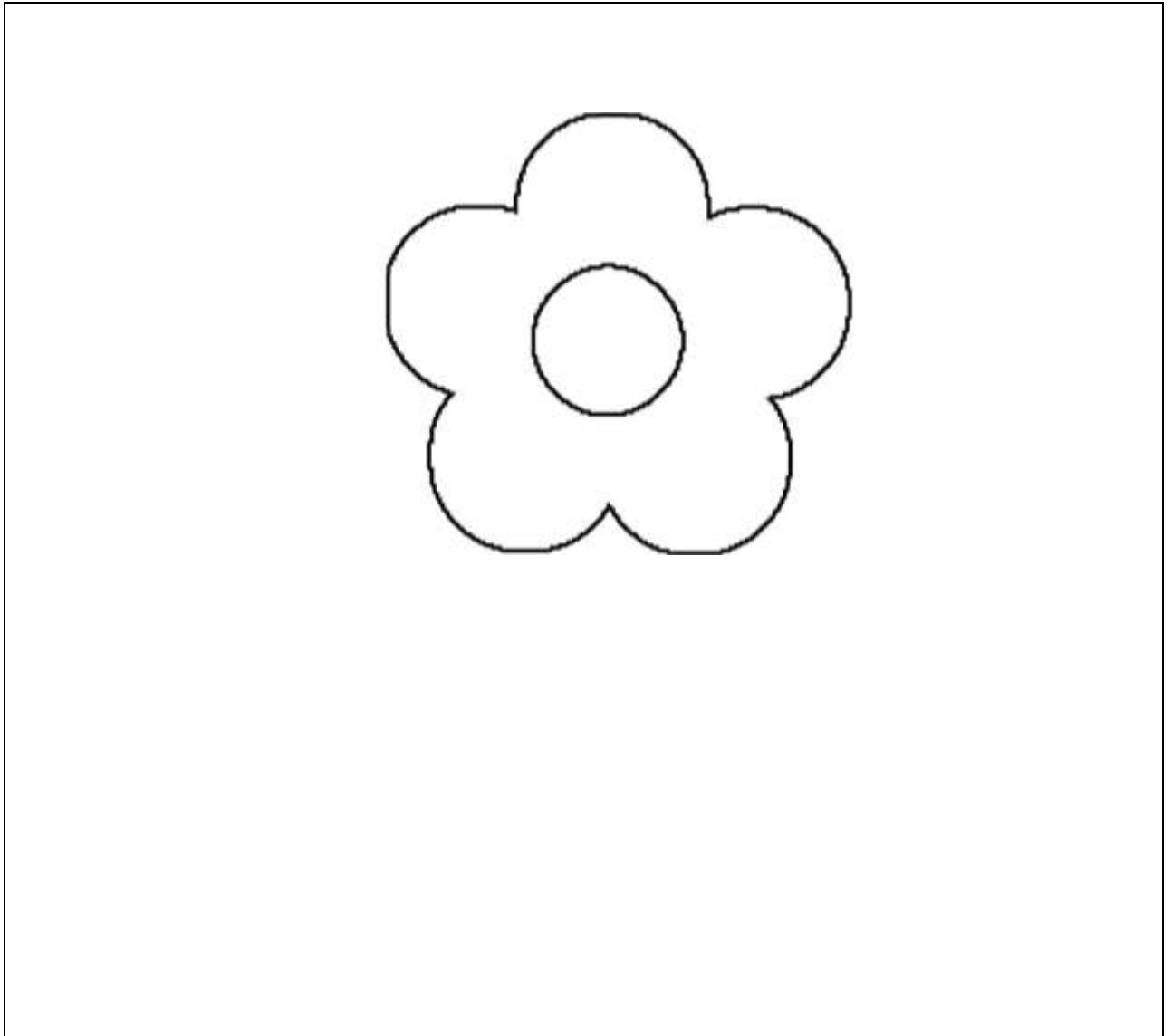
6.	Тяп – ляп и готово... (знакомство с пластичными материалами).	
7.	Картинки на песке. Рисование пальцем на песке.	
8.	Картинки на тесте. Теснение пальцем.	
9.	Картинки на песке. Рисование пальцем на песке.	
10.	Вкусное печенье. Выдавливание (вырезание) формочками для выпечки.	
11.	Тень – тень – потетень: вот, какие у нас картинки! Аппликация.	
12.	Осень. Аппликация.	
13.	Созрели яблочки в саду! Лепка из пластилина.	
14.	Вот, какие у нас листочки! Аппликация.	
15.	Красивые листочки. Рисование красками.	
16.	Падают, падают листья... Лепка из пластилина.	
17.	Падают, падают листья... Рисование пальчиками.	
18.	Спрячь ёжика в травке. Аппликация.	
19.	Кисточка танцует. Знакомство с кисточкой	
20.	Осенние листья танцуют. Рисование кисточкой.	
21.	Осенние деревья. Рисование пальчиками.	
22.	Листопад. Рисование отпечатками листьев.	
23.	Осенние листья танцуют. Аппликация.	
24.	Ветерок, подуй слегка! Рисование кисточкой.	
25.	Ветерок, подуй слегка! Рисование кисточкой.	
26.	Дождик, чаще кап – кап – кап! Рисование пальчиками.	
27.	Дождик, дождик, веселей! Рисование цветными карандашами.	
28.	Пушистые тучки. Лепка из пластилина.	
29.	Пушистая тучка. Аппликация из комочков мятой бумаги.	
30.	Пушистая тучка. Рисование пальцем на песке.	
31.	Вот какие ножки у сороконожки! Лепка из пластилина.	
32.	Вот какие ножки у сороконожки! Рисование цветными карандашами.	
33.	Вот ёжик – ни головы, ни ножек! Лепка из пластилина.	
34.	Ёжик ты где? Аппликация из полосок бумаги.	
35.	Вот ёжик – ни головы, ни ножек! Рисование цветными карандашами.	
36.	Снежинка. Лепка из пластилина.	
37.	Снежинка. Аппликация из полосок бумаги.	
38.	Снежок порхает, кружится. Рисование пальчиками.	
39.	Снежок порхает, кружится. Рисование кисточкой с элементами аппликации.	
40.	Зимний лес. Рисование пальчиками.	
41.	Зайка, беленький. Рисование пальчиками с элементами аппликации.	
42.	Вот какая ёлочка! Лепка из пластилина.	
43.	Вот какая ёлочка! Лепка из пластилина.	
44.	Праздничная ёлочка! Рисование кисточкой.	
45.	Праздничная ёлочка! Аппликация из комочков мятой бумаги.	

46.	Новогодние игрушки. Лепка из солёного теста.	
47.	Новогодние игрушки. Аппликация из комочков мятой бумаги.	
48.	Новогодний сувенир. Аппликация из комочков мятой бумаги.	
49.	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. Снеговики играют в снежки. Лепка из пластилина.	
50.	Снеговик – великан. Аппликация из комочков мятой бумаги.	
51.	Рябина. Аппликация из комочков мятой бумаги.	
52.	Вкусное угощение. Лепка из пластилина.	
53.	Вкусные картинки. Раскрашивание контурных картинок кисточкой.	
54.	Вкусные картинки. Раскрашивание контурных картинок кисточкой.	
55.	Колобок покатился по лесной дорожке. Аппликация из комочков мятой бумаги.	
56.	Колобок покатился по лесной дорожке. Рисование цветными карандашами.	
57.	Колобок катится по дорожке и поёт песенку. Лепка из пластилина.	
58.	Угощайся, мишка! Лепка из солёного теста.	
59.	Угощайся, зайка! Раскрашивание контурных картинок кисточкой.	
60.	Угощайся, птичка! Аппликация из жгутиков мятой бумаги.	
61.	Бублики – баранки! Лепка из пластилина.	
62.	Баранки – калачи! Рисование кисточкой.	
63.	Лоскутное одеяло. Аппликация из фантиков.	
64.	Лоскутное одеяло. Рисование кисточкой.	
65.	«Постираем» полотенца. Рисование кисточкой.	
66.	«Постираем» платочки. Аппликация из готовых фигурок.	
67.	Открытка для мамы. Лепка из пластилина.	
68.	Открытка для мамы. Рисование пальчиками с элементами аппликации.	
69.	Вот какой у нас букет! Аппликация из комочков мятой бумаги.	
70.	Вот какой у нас букет! Аппликация из комочков мятой бумаги.	
71.	Цветок для мамочки! Рисование кисточкой.	
72.	Вот какие у нас сосульки! Лепка из пластилина.	
73.	Вот какие у нас сосульки! Рисование кисточкой.	
74.	Вот какая у нас неваляшка! Лепка из пластилина.	
75.	Неваляшка танцует! Аппликация из цветной бумаги.	
76.	Неваляшка танцует! Рисование кисточкой.	
77.	Солнышко – колоколнышко. Лепка из пластилина.	
78.	Солнышко – колоколнышко. Аппликация из цветной бумаги.	
79.	Солнышко – колоколнышко. Рисование кисточкой.	
80.	Ах, ручей, чей ты, чей? Лепка из пластилина.	
81.	Ручейки бегут, журчат. Рисование кисточкой.	
82.	Вот какие у нас кораблики! Аппликация из цветной бумаги.	
83.	Вот какой у нас мостик! Лепка из пластилина.	
84.	Вот какие у нас мостики! Рисование кисточкой.	
85.	Вот какой у нас забор! Лепка из пластилина.	
86.	Вот какой у нас забор! Лепка из пластилина.	

87.	Итоговый урок. "Цветок".	
88.	Цыпленок. Аппликация из цветной бумаги.	
89.	Вот какие у нас цыплятки! Рисование кисточкой.	
90.	Вот какие у нас флажки! Аппликация из готовых форм.	
91.	Флаг России. Аппликация из готовых форм.	
92.	Вот какие у нас флажки! Рисование кисточкой.	
93.	Вот какой у нас салют! Лепка из пластилина.	
94.	Вот какой у нас салют! Рисование кисточкой	
95.	Воздушные шары. Лепка из пластилина.	
96.	Вот какие у нас шарики! Аппликация из готовых форм.	
97.	Вот какие у нас птички! Рисование кисточкой.	
98.	Вот какие у нас пальчики! Лепка из солёного теста.	
99.	Инструктаж по безопасности в летний период. Вот какие у нас пальчики! Аппликация из готовых форм.	

2 год обучения 1 (доп.) класс

Тема: «Цветок».



1. Нанести клей на цветок, вырезанный из цветной бумаги и приклеить на лист альбома.
2. Нарисовать зеленым карандашом стебель каждому цветочку.
3. Нанести клей на листочек от цветка, вырезанный из цветной бумаги и приклеить к стеблю каждого цветка.
4. Отщипнуть кусочек желтого пластилина от целого куска, скатать его в шарик, наложить на середину цветка и расплющить пальце

«Школа №79 для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Рассмотрена
на заседании ШМК учителей
классов для детей с умеренной и
тяжелой умственной отсталостью.
Протокол № 1
от «29» августа 2023г.

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от «30» августа 2023г.

Утверждена
Приказом директора № 136-од
от «30» августа 2023г.
_____ Е.В. Соснина

Составлена в соответствии с:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4) ГКОУ УР «Школа №79»;
- Учебным планом образовательного учреждения.

Рабочая программа

по предмету «Изобразительная деятельность»

4 У класс (5 год обучения)

Составитель: Чулкина Н.Е.

Рецензент: _____ Гавшина М.Н.,
руководитель ШМК учителей
классов для детей с умеренной
и тяжелой умственной
отсталостью

Пояснительная записка. Изобразительная деятельность.

Рабочая программа для обучающихся с расстройствами аутистического спектра по предмету «Изобразительная деятельность» в 4 У классе (5 год обучения) разработана на основе:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4) ГКОУ УР «Школа №79»;
- С учетом индивидуальной программы реабилитации и (или) абилитации детей-инвалидов;
- В соответствии с учебным планом ОУ.

Цели и задачи образовательно-коррекционной работы

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с обучающимся с РАС. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у обучающегося воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатавая картинки штампами или выдувая краску через трубочку. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности,
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно-творческих способностей.

Общая характеристика учебного предмета

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Обучающийся учится уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

Место учебного предмета «Изобразительная деятельность» в учебном плане

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов в год
5 год обучения 4 класс	2	34	68

Примерное содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность»

5 год обучения 4 класс

Лепка.

Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура).

Аппликация.

Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности).

Рисование.

Закрашивание внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура. Заполнение контура точками. Штриховка слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям.

Возможные планируемые результаты изучения учебного курса

5 год обучения 4 класс

Личностные результаты:

Формирование социально-эмоциональной составляющей

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства
- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, в создании совместных рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Компоненты социально-познавательной сферы

- испытывает потребность в новых знаниях.
- стремится помогать окружающим;
- выражает сочувствие и радость.

Навыки адаптации

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Освоение доступных социальных ролей

- осознает себя в ситуативных социальных ролях

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, похвалу);

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки:

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;
- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек;

- не мусорит на улице, в помещении;
- бережно относится к растениям.
- прослеживает связь между своими действиями и наступившими последствиями.

Формирование эстетических потребностей:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства.
- понимает на начальном уровне эстетику поведения и эстетику внешнего вида.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми сверстниками

- принимает участие в коллективных делах и играх.
- уважительно относится к окружающим людям
- принимает и оказывает помощь

Предметные результаты:

Формирование умения узнавать и различать:

- разные виды бумаги
- инструменты и приспособления, используемые для изготовления

Формирование умения:

- сминать бумагу
- отрывать бумагу заданной формы, размера
 - сгибать лист бумаги
 - скручивать лист бумаги

Формирование умения намазывать поверхность клеем.

Ожидаемый результат:

намазывание всей (части) поверхности клеем.

Формирование умения:

- собирать изображение объекта из нескольких деталей
- конструировать объект из бумаги
- соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации
- соблюдать последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации
- соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.

Формируемые понятия: клей, цветная бумага, картон, салфетка, ножницы.

Формирование умения собирать изображение объекта из нескольких деталей.

Ожидаемый результат: сборка изображения объекта из нескольких деталей

Формируемые понятия: сборка, объект, деталь.

Формирование умения конструировать объект из бумаги.

Ожидаемый результат: конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.

Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации.

Ожидаемый результат:

соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону)

Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации.

Ожидаемый результат: соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону)

Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.

Ожидаемый результат: соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание

деталей к фону).

Перечень возможных задач.

Формирование умения различать пластичные материалы и их свойства

Ожидаемый результат: узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин.

Формируемые понятия: пластилин.

Формирование умения различать инструменты и приспособления, используемые в работе с пластичными материалами

Ожидаемый результат: узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, скалка, форма, подложка.

Формируемые понятия: стека, скалка, форма, подложка

Формирование умения разминать тесто, пластилин

Ожидаемый результат: разминание пластилина (теста)

Формируемые понятия: разминание.

Формирование умения отрывать кусочек материала от целого куска

Ожидаемый результат: отрывание кусочка материала от целого куска

Формируемые понятия: отрывание

Формирование умения откручивать кусочек материала от целого куска

Ожидаемый результат: откручивание кусочка материала от целого куска

Формируемые понятия: откручивание

Формирование умения отщипывать кусочек материала от целого куска

Ожидаемый результат: отщипывание кусочка материала от целого куска

Формируемые понятия: отщипывание

Формирование умения отрезать кусочек материала от целого куска

Ожидаемый результат: отрезание кусочка материала стекой

Формируемые понятия: отрезание, стека.

Формирование умения отщипывать кусочек материала от целого куска

Ожидаемый результат: отщипывание кусочка материала от целого куска

Формируемые понятия: отщипывание.

Формирование умения размазывать пластилин

Ожидаемый результат: размазывание пластилина по шаблону (внутри контура)

Формируемые понятия: размазывание.

Формирование умения катать колбаску

Ожидаемый результат: катание колбаски на доске (в руках)

Формируемые понятия: колбаска, катание.

Формирование умения катать шарик

Ожидаемый результат: катание шарика на доске (в руках)

Формируемые понятия: шарик.

Формирование умения сгибать колбаску в кольцо

Ожидаемый результат: сгибание колбаски в кольцо

Формируемые понятия: кольцо.

Формирование умения закручивать колбаску в жгутик

Ожидаемый результат: закручивание колбаски в жгутик

Формируемые понятия: жгутик.

Формирование умения проделывать отверстие в детали

Ожидаемый результат: проделывание отверстия в детали.

Формируемые понятия: отверстие.

Формирование умения расплющивать материал

Ожидаемый результат: расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами)

Формируемые понятия: расплющивание.

Формирование умения скручивать колбаску, лепёшку, полоску

Ожидаемый результат: скручивание колбаски (лепешки, полоски)

Формирование умения скручивать колбаску, лепёшку, полоску

Ожидаемый результат: скручивание колбаски (лепешки, полоски)

Формируемые понятия: лепёшка, полоска.

Формирование умения соединять детали изделия разными способами: прижатием, примазыванием, прищипыванием

Ожидаемый результат: соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием)

Формируемые понятия: прижатие, примазывание, прищипывание.

Формирование умения выполнять тиснение

Ожидаемый результат: выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.)

Формируемые понятия: тиснение.

Формирование умения наносить рисунок на изделие

Ожидаемый результат: нанесение на изделие рисунка.

Формируемые понятия: рисунок.

Раздел «Рисование».

Перечень возможных задач.

Формирование умения различать материалы и инструменты, используемые для рисования

Ожидаемый результат: узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды.

Формируемые понятия: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды.

Формирование умения оставлять графический след на бумаге, доске.

Ожидаемый результат: оставление графического следа

Формирование умения рисовать карандашом (приемы)

Ожидаемый результат: освоение приемов рисования карандашом

Формируемые понятия: карандаш.

Формирование умения соблюдать последовательность действий при работе с красками

Ожидаемый результат: соблюдение последовательности действий при работе с красками (опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.)

Формирование умения рисовать кистью (приемы)

Ожидаемый результат: освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы

Формирование умения выбирать цвет для рисования

Ожидаемый результат: выбор цвета для рисования

Формирование умения рисовать точки

Ожидаемый результат: рисование точек

Формирование умения рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии

Ожидаемый результат: рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий

Формирование умения рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии

Ожидаемый результат: рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий

Формирование умения рисовать геометрические фигуры

Ожидаемый результат: рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник)

Формируемые понятия: круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник

Формирование умения штриховать

Ожидаемый результат: штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка

Формируемые понятия: верх, низ.

Формирование умения рисовать контур предмета

Ожидаемый результат: рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению)

Формируемые понятия: трафарет.

Формирование умения дорисовывать предмет

Ожидаемый результат: дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.

Формируемые понятия: деталь, половина.

Формирование умения подбирать цвет для рисования сюжетного рисунка

Ожидаемый результат: подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка

Формирование умения использовать нетрадиционные техники рисования

Ожидаемый результат: рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по -сырому», рисования с солью, рисования шариками.

Формируемые понятия: соль, вода, краски, материал для рисования.

Формирование базовых учебных действий в 4 У классе (5 год обучения)

Требования Стандарта	Планируемые результаты
1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.	- входить и выходить из учебного помещения со звонком - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью - следовать предложенному плану и работать в общем темпе - передвигаться по школе, - находить свой класс, другие необходимые помещения.
2. Формирование учебного поведения: • направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);	- переключает взгляд с одного предмета на другой - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики - фиксирует взгляд на изображении - фиксирует взгляд на экране монитора
• умение выполнять инструкции педагога	- понимает инструкцию по пиктограммам - выполняет стереотипную инструкцию: «возьми» «дай» «покажи» «посмотри на меня» - выполняет одноступенчатую инструкцию
• использование по назначению учебных материалов;	- бумаги - цветной бумаги

	<ul style="list-style-type: none"> - альбомов для рисования - карандашей - ластика - красок
<ul style="list-style-type: none"> • умение выполнять действия по образцу и по подражанию 	<ul style="list-style-type: none"> - выполняет действие способом «рука-в-руке» - подражает действиям, выполняемым педагогом - последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога - выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога
<p>3. Формирование умения выполнять задание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в течение определенного периода времени 	<ul style="list-style-type: none"> - способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 8-10 мин.
<ul style="list-style-type: none"> • от начала до конца 	<ul style="list-style-type: none"> - при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца - выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция
<p>4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога - выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога

Мониторинг сформированности базовых учебных действий проводится 2 раза в год. По окончании учебного года результаты по формированию базовых учебных действий вносятся в общую психолого-педагогическую характеристику обучающегося, исходя из которой ставятся задачи обучения на следующий учебный год.

Условные обозначения для определения уровня выявленных результатов обучения

<i>Уровни освоения (выполнения) действий / операций</i>	
1. Пассивное участие / соучастие. - действие выполняется взрослым (обучающийся позволяет что-либо сделать с ним).	-
2. Активное участие. - действие выполняется обучающимся:	
- со значительной помощью взрослого	ЗПВ
- с частичной помощью взрослого	ЧПВ
- по последовательной инструкции (изображения или вербально)	ПИ
- по подражанию или по образцу	ПО
- самостоятельно с ошибками	СО
- полностью самостоятельно	+

Сформированность представлений

1. Представление отсутствует	-
2. Не выявить наличие представлений	?
3. Представление на уровне:	
- использования по прямой подсказке	ПП
- использование с косвенной подсказкой (изображение)	КП

- самостоятельное использование	+
---------------------------------	---

5 год обучения 4 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Экскурсии
1.	Лепка	13	0
2.	Рисование	32	0
3.	Аппликация	23	0
Итого за год		68	0

Учебно-методическое и материально – техническое обеспечение предмета «Изобразительная деятельность»

Учебная программа по предмету	Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4) ГКОУ УР «Школа №79»
Учебник	
Учебные пособия	Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти; изображения (картинки, фотографии) готовых изделий и операций по их изготовлению; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, краски (акварель, гуашь), бумага разных размеров для рисования; пластиковые материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса) и др.
Методические пособия	Рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы
Цифровые образовательные ресурсы	Видеофильмы
Оборудование	Компьютер, стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная доска.

Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Изобразительная деятельность» 5 год обучения 4 У класс

№ п/п	Тема	Дата
1.	Вводный инструктаж по ОТ и ТБ. Аппликация из рваной бумаги «Осень».	
2.	Первичный инструктаж по ОТ и ТБ. Рисование пальчиками «Дождь».	
3.	Рисование «Осень».	
4.	Аппликация «Береза».	
5.	Рисование восковыми мелками «Березовая роща».	

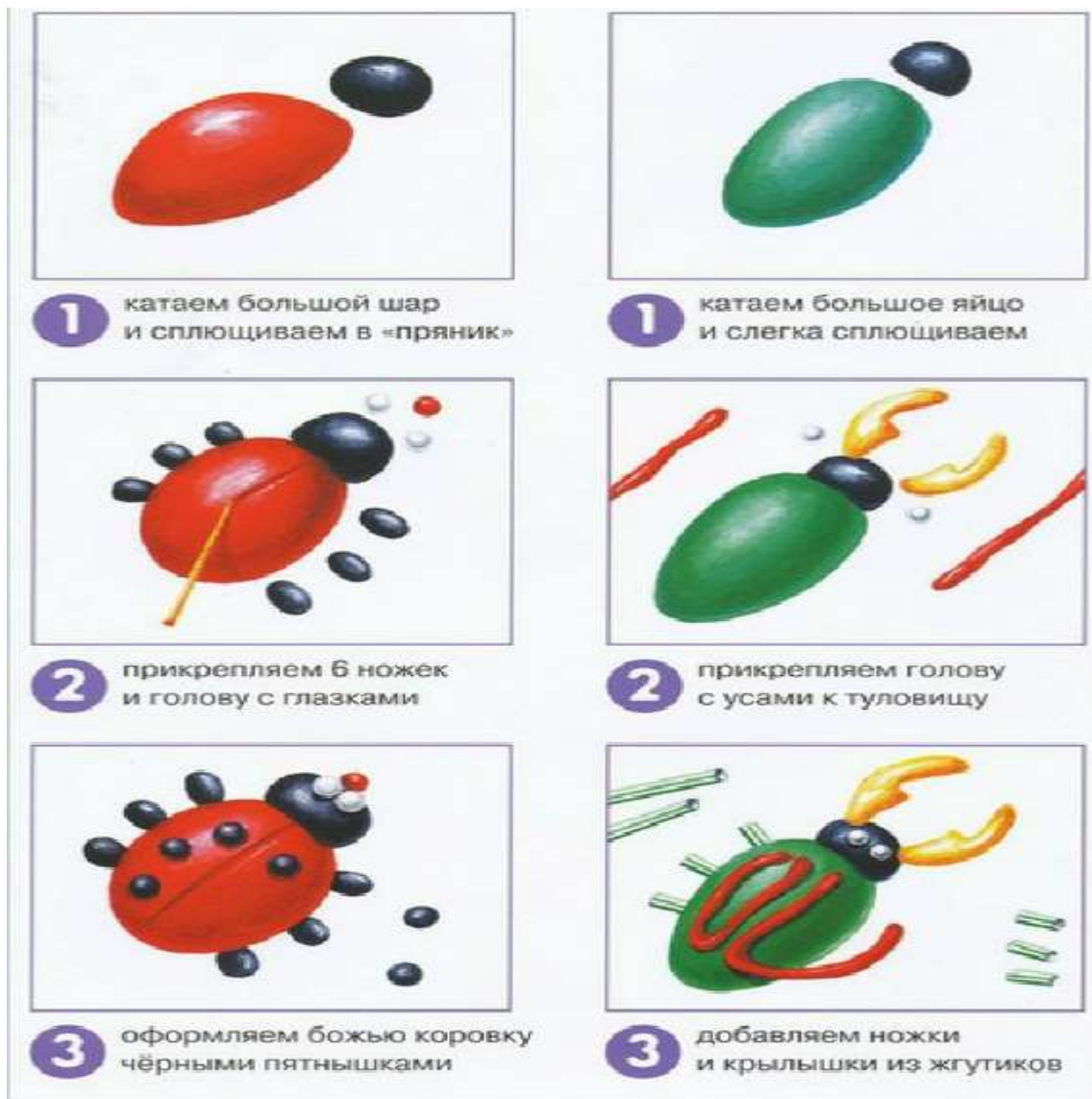
6.	Рисование пластилином «Береза».	
7.	Аппликация «Смородиновый куст».	
8.	Рисование «Смородина».	
9.	Лепка «Ягоды смородины».	
10.	Аппликация «Мухомор».	
11.	Рисование «Мухомор».	
12.	Рисование пластилином «Мухомор».	
13.	Рисование «Осенний листопад».	
14.	Рисование «Осенний листопад».	
15.	Аппликация «Репка».	
16.	Рисование «Репа».	
17.	Работа с пластилином «Лимон».	
18.	Аппликация «Лимон».	
19.	Рисование «Лимон».	
20.	Аппликация «Ваза с фруктами».	
21.	Раскраска картины «Овца и баран».	
22.	Работа с пластилином «Овца и баран».	
23.	Работа с пластилином «Овца и баран».	
24.	Аппликация «Овца и баран».	
25.	Аппликация «Овца и баран».	
26.	Рисование «Домашний двор».	
27.	Рисование «Домашний двор».	
28.	Рисование «Белоснежная зима».	
29.	Рисование «Белоснежная зима».	
30.	Аппликация «Украшим елку».	
31.	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. Раскраска картины «Лось».	
32.	Аппликация «Лось».	
33.	Работа с пластилином «Лось и лосенок».	
34.	Рисование «Дикие животные».	
35.	Рисование «Утка».	
36.	Аппликация «Утка».	
37.	Работа с пластилином «Утка и утенок».	
38.	Рисование «Птичий двор».	
39.	Рисование «Птичий двор».	
40.	Рисование «Воробей».	
41.	Аппликация «Воробей».	
42.	Работа с пластилином «Воробьи».	
43.	Рисование «Птицы зимой».	
44.	Рисование «Российский флаг».	
45.	Рисование «Весенние сосульки».	
46.	Рисование «Бусы для мамы».	
47.	Аппликация «Цветок в горшке».	
48.	Аппликация «Цветы».	
49.	Рисование «Волшебная капелька».	
50.	Аппликация «Аквариум с рыбками».	
51.	Аппликация «Аквариум с рыбками».	
52.	Работа с пластилином «Гучка».	
53.	Аппликация «Солнце».	
54.	Работа с пластилином «Луна».	

55.	Рисование «Праздничный салют».	
56.	Рисование «Праздничный салют».	
57.	Аппликация из бумаги «День Победы».	
58.	Аппликация из бумаги «День Победы».	
59.	Работа с пластилином «Жук».	
60.	Итоговый урок. «Жук».	
61.	Раскрашивание рисунка «Весенние деньки».	
62.	Раскрашивание рисунка «Весенние деньки».	
63.	Аппликация из бумаги «Божья коровка».	
64.	Аппликация из бумаги «Божья коровка».	
65.	Аппликация «Ночь».	
66.	Аппликация «Ночь».	
67.	Рисование «Летнее небо».	
68.	Инструктаж по безопасности в летний период. Рисование «Летнее небо».	

Оценочные материалы (КИМы)
по учебному предмету «**Изобразительная деятельность**»

5 год обучения 4 класс

Тема: Итоговый урок. Жук.



1. Отщипнуть кусочек зеленого пластилина от целого куска, скатать его в большой шар или яйцо и слегка сплющить снизу на ладонке. Это туловище жука.
2. Для головы отщипнуть кусочек черного пластилина, скатать его в маленький шар и слегка сплющить снизу.
3. Соединить голову с туловищем.
4. По середине спинки жука стекой провести бороздки, чтобы было видно два крыла.
5. Из цветной бумаги вырезать цветок или листок, приклеить его на альбомный лист.
6. Поместить на него жука.
7. Нарисовать черным карандашом лапки по шесть с каждой стороны и усы.

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики
«Школа №79 для детей с ограниченными возможностями здоровья»**

Рассмотрена
на заседании ШМК учителей
классов для детей с умеренной и
тяжелой умственной отсталостью.
Протокол № 1
от «29» августа 2023г.

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от «30» августа 2023г.

Утверждена
Приказом директора № 136-од
от «30» августа 2023г.
_____ Е.В. Соснина

Составлена в соответствии с:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4) ГКОУ УР «Школа №79»;
- Учебным планом образовательного учреждения.

Рабочая программа

по предмету ***«Изобразительная деятельность»***

5 класс (6 год обучения)

Составители: Буткова С. А.

Рецензент: _____ Гавшина М.Н.
руководитель ШМК учителей
классов для детей с умеренной
и тяжелой умственной
отсталостью

Ижевск

Пояснительная записка. Изобразительная деятельность.

Рабочая программа для обучающихся с расстройствами аутистического спектра по предмету «Изобразительная деятельность» в 5 классе (6 год обучения) разработана на основе:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4) ГКОУ УР «Школа №79»;
- С учетом индивидуальной программы реабилитации и (или) абилитации детей-инвалидов;
- В соответствии с учебным планом ОУ.

Цели и задачи образовательно-коррекционной работы

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с обучающимся с РАС. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у обучающегося воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию обучающийся имеет возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех обучающихся без исключения. Несмотря на то, что некоторые обучающиеся с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через блопен на трафарет. Разнообразие используемых техник делает работу обучающегося выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности,
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно-творческих способностей.

Общая характеристика учебного предмета

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Обучающийся обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

Место учебного предмета «Изобразительная деятельность» в учебном плане

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов в год
6 год обучения 5 класс	2	34	68

Примерное содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность»

5 класс 6 год обучения

Лепка.

Пластичные материалы. Работа с пластилином. Лепка простых фигур. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом. Раскрашивание пластилином.

Аппликация.

Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Рисование.

Раскрашивание готовых контуров. Рисование несложных по форме предметов. Рисование с натуры. Раскрашивание орнамента (готовая форма)

Возможные планируемые результаты изучения учебного курса

5 класс 6 год обучения

Личностные результаты:

1. Социально-эмоционального участия в процессе общения и совместной деятельности.
 - Умеет обратиться к взрослому с целью реализации собственных потребностей.
 - Проявляет доверие к близким взрослым и педагогу.
 - Стремится (проявляет активность, радость) к общению и совместной деятельности с взрослыми и сверстниками.
 - Умеет работать в коллективе, группе.
2. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств
 - Дисциплина
 - Аккуратность
 - Трудолюбие

Предметные результаты:

- разминает пластилин двумя руками;
- расплющивает его на дощечке, раскатывает пластилин прямыми движениями, соединяет пластилин;
- держать правильно в руках карандаш, проводит линии на бумаге;
- раскрашивает картинку.

Формирование базовых учебных действий в 5 классе (6 год обучения)

Требования Стандарта	Планируемые результаты
<p>1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д) - передвигаться по школе, - находить свой класс, другие необходимые помещения.
<p>2. Формирование учебного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание); 	<ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на звучащей игрушке - фиксирует взгляд на яркой игрушке - фиксирует взгляд на движущейся игрушке - переключает взгляд с одного предмета на другой - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики - фиксирует взгляд на изображении - фиксирует взгляд на экране монитора
<ul style="list-style-type: none"> • умение выполнять инструкции педагога 	<ul style="list-style-type: none"> - понимает жестовую инструкцию - понимает инструкцию по инструкционным картам - понимает инструкцию по пиктограммам - выполняет стереотипную инструкцию: «возьми» «дай» «покажи» «посмотри на меня» - выполняет одноступенчатую инструкцию
<ul style="list-style-type: none"> • использование по назначению учебных материалов; 	<ul style="list-style-type: none"> - бумаги - цветной бумаги - альбомов для рисования - карандашей - ластика - красок
<ul style="list-style-type: none"> • умение выполнять действия по образцу и по подражанию 	<ul style="list-style-type: none"> - выполняет действие способом «рука-в-руке»
<p>3. Формирование умения выполнять задание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в течение определенного периода времени 	<ul style="list-style-type: none"> - способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
<ul style="list-style-type: none"> • от начала до конца 	<ul style="list-style-type: none"> - при массивной, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца
<p>4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога

Мониторинг сформированности базовых учебных действий проводится 2 раза в год. По окончании учебного года результаты по формированию базовых учебных действий вносятся в общую психолого-педагогическую характеристику обучающегося, исходя из которой ставятся задачи обучения на следующий учебный год.

**Условные обозначения для определения уровня
выявленных результатов обучения**

<i>Уровни освоения (выполнения) действий / операций</i>	
1. Пассивное участие / соучастие. - действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать с ним).	-
2. Активное участие. - действие выполняется ребёнком:	
- со значительной помощью взрослого	ЗПВ
- с частичной помощью взрослого	ЧПВ
- по последовательной инструкции (изображения или вербально)	ПИ
- по подражанию или по образцу	ПО
- самостоятельно с ошибками	СО
- полностью самостоятельно	+

Сформированность представлений

1. Представление отсутствует	-
2. Не выявить наличие представлений	?
3. Представление на уровне:	
- использования по прямой подсказке	ПП
- использование с косвенной подсказкой (изображение)	КП
- самостоятельное использование	+

**Учебно-тематическое планирование
Изобразительная деятельность**

5 класс 6 год обучения

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Экскурсии
1.	Лепка	26	0
2.	Рисование	22	0
3.	Аппликация	20	0
Итого за год		68	0

**Учебно-методическое и материально – техническое обеспечение предмета
«Изобразительная деятельность»**

Учебная программа по предмету	Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4) ГКОУ УР «Школа №79»
Учебник	
Учебные пособия	Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии,

	пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.
Методические пособия	Рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы
Цифровые образовательные ресурсы	Видеофильмы, презентации, аудиозаписи
Оборудование	Мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная и ковровиновая доски.

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета
«Изобразительная деятельность»**

6 год обучения 5 класс

№ п/п	Тема	Дата
1	Вводный инструктаж по ОТ и ТБ. 1 сентября! Рисование.	
2	Первичный инструктаж по ОТ и ТБ. Картинки для шкафчиков. Рисование.	
3	Посмотрим в окошко. Рисование.	
4	Вот поезд наш едет, колеса стучат... Лепка с элементами конструирования.	
5	Поезд мчится тук-тук-тук...Аппликация предметная.	
6	Цветочная клумба. Аппликация коллективная.	
7	Жуки на цветочной клумбе. Лепка.	
8	Ушастые пирамидки. Лепка.	
9	Цветной домик. Аппликация.	
10	Петя-петушок золотой гребешок. Лепка из природного материала.	
11	Храбрый петушок. Рисование.	
12	Листопад и звездопад. Аппликация.	
13	Золотые подсолнухи. Аппликация.	
14	Вот какой у нас арбуз! Лепка.	
15	Яблоко – спелое, красное, сладкое. Рисование	
16	Мухомор. Лепка.	
17	Кисть рябинки, гроздь калинки... Рисование.	
18	Во саду ли в огороде. Лепка.	

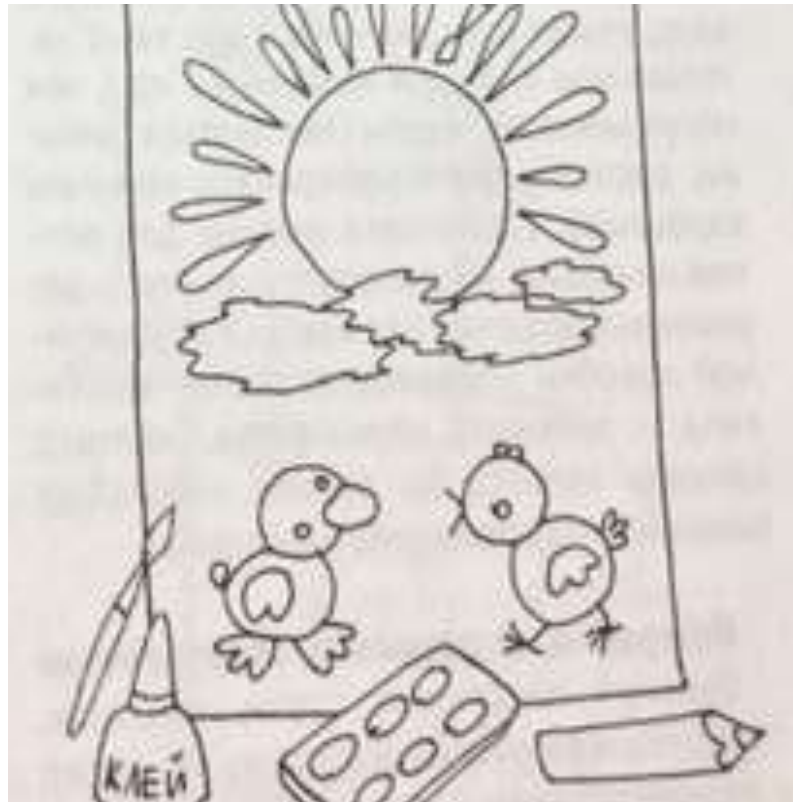
19	Тучи по небу бежали. Аппликация.	
20	Вот ежик-ни головы, ни ножек... Лепка.	
21	Мышь и воробей. Рисование.	
22	Заюшкин огород. Аппликация.	
23	Зайка серенький стал беленьким. Рисование.	
24	Лижет лапу сибирский кот. Лепка.	
25	Полосатый коврик для кота. Аппликация.	
26	Перчатки и котятки. Рисование.	
27	Морозные узоры (зимнее окошко). Рисование.	
28	Дед Мороз принес подарки. Лепка.	
29	Праздничная ёлочка. Аппликация.	
30	Наша ёлочка. Рисование.	
31	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. Снеговики в шапочках и шарфиках. Рисование.	
32	Снежная баба-франтиха. Лепка.	
33	Сонюшки-пеленашки. Лепка.	
34	Кто-кто в рукавике живет.. Рисование.	
35	Два жадных медвежонка. Лепка.	
36	Крючка, Злючка и Зака-Заколочка. Рисование.	
37	Прилетайте в гости. Лепка.	
38	Как розовые яблоки на ветках снегири. Рисование.	
39	Избушка ледяная и лубяная. Аппликация.	
40	Мышка и мишка. Рисование.	
41	Веселые вертолеты. Лепка.	
42	Быстрокрылые вертолеты. Аппликация.	
43	Сова и синица. Лепка.	
44	Храбрый мышонок. Рисование.	
45	Цветы сердечки. Лепка.	
46	Веселые матрешки. Аппликация.	
47	Чайный сервиз для игрушек. Лепка.	
48	Красивые салфетки. Рисование.	
49	Филимоновские игрушки-свистульки. Лепка.	
50	Курочка и петушок. Лепка.	
51	Сосульки на крыше. Аппликация.	
52	Воробьи в лужах. Аппликация.	
53	«Живые облака». Аппликация.	
54	Кошка с воздушными шариками. Рисование.	
55	Звезды и кометы. Лепка.	
56	Ракеты и кометы. Аппликация.	
57	Итоговый урок.	
58	По реке плывет кораблик... Лепка.	
59	9 Май. Рисование.	
60	Мышонок-моряк. Аппликация.	
61	Наш аквариум. Лепка.	
62	Наш аквариум. Лепка.	
63	Рыбки играют, рыбки сверкают. Аппликация.	
64	Радуга-дуга не давай дождя. Рисование.	
65	Радуга-дуга не давай дождя. Рисование.	
66	У солнышка в гостях. Аппликация.	

67	Муха-цокотуха. Лепка.	
68	Инструктаж по безопасности в летний период. Муха-цокотуха. Лепка.	

Оценочные материалы (КИМы)
по учебному предмету «**Изобразительная деятельность**»

5 класс 6 год обучения

Тема: Итоговый урок. У солнышка в гостях.



1. Выбрать самый большой круг для солнца и приклеить к верхней части листа.
2. Приклеить силуэты цыпленка и утенка (круг-туловище + кружок-голова) ниже по бокам от солнца.
3. По обводке дорисовать птенчикам с помощью фломастера или карандаша клювики, глаза, крылышки, хвостики, для солнышка – лучи.